Да заканчэння падпіскі на «Народную Волю» на першую палову 2015 года — тыдзень. Не спазніцеся!

www.nv-online.info

Народная Воля

№99 (3942)

19 снежня 2014 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец: УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

ОТКРЫТАЯ ТЕМА

Белорусская Православная Церковь ставит вопрос о статусе самоуправления

По всей видимости, мы стоим на пороге новой эпохи в истории белорусского православия.

В Минске прошло очередное Минское епархиальное собрание, или иначе — Собрание духовенства Минской митрополии, что, в принципе, не одно и то же, хотя по букве устава может и совпадать. Трудно сказать, правда, насколько слово "очередное" применимо к событию, которое при предыдущем митрополите происходило, теперь уже вопреки уставу, не чаще раза в десятилетие. А тут еще и подкатившая волна кадровых перемен в церковном руководстве. Так что пока для нас это не рутина, а нечто эпохальное. И, как увидим дальше, неспроста.

Неспроста было уже то, что приурочено оно было к таким юбилеям, как 25-летие создание Белорусского Экзархата и 30-летие установления празднования Собора Белорусских святых.

Уже чисто внешне собрание не походило на все предыдущие. Мало того, что новый архиерей, так еще и не единственный архиерей. Патриаршая стратегия дробления епархий коснулась наконец и Беларуси: митрополит Павел решился на соответствующие реформы менее чем через год после назначения. Собственно Минская епархия, включавшая ранее Минск и Минскую область, сузилась до Минска и Минского района, всю же оставшуюся часть поделили между собой новые три епархии. То, что было раньше Минской епархией, стало именоваться митрополией, и духовенство всей этой митрополии, прежде чем разъехаться по отдельным епархиальным квартирам, собралось в последний раз вместе. Впрочем, в конце собрания прозвучали предположения, что, может, и не в последний раз — будем дружить семьями.

Собрание шло по обычному сценарию: доклад, выступления, ответы на вопросы...

И хотя уже доклад митрополита содержал в себе много нового и интересного, самое интересное произошло дальше, причем как-то исподволь, как будто случайно. Уже заканчивая ответы на вопросы, поступившие с мест, митрополит попросил "еще пять минут", чтобы ответить еще "на два вопросика". И вдруг в одном из "вопросиков" пресловутое "разукрупнение" епархий неожиданно предстало "формой эффективного управления, когда Белорусский Экзархат придет к самоуправлению по примеру Украины, Эстонии и т.д.". Но эти сами по себе необычные слова, как оказалось, стали только поводом для эпохального заявления митрополита: **"Смотрите: в Эстонии два епископа — самоуправляемая церковь, в Латвии два епископа — самоуправляемая, в Молдове пять епископов — самоуправляемая, у нас 16 епископов — мы не самоуправляемая. Где-то даже обидно становится. Так что я буду, наверное, поднимать этот вопрос. Даже не знаю, какая будет реакция и решение, но поскольку мы..."** И здесь слова митрополита буквально потонули в овациях. Когда аплодисменты стихли, митрополит Павел еще увереннее продолжил: **"Спасибо за поддержку... Двадцать лет назад меня это не задевало, сегодня меня это задевает, потому что здесь уже честь Белорусской Православной Церкви** *(снова аплодисменты).* **Сегодня Русская Православная Церковь, которая находится территориально в границах Российской Федерации, — это, сами понимаете, мощная церковь, Украинская Православная Церковь тоже мощная церковь, а третья-то идет Белорусская! Поэтому, конечно, если с вашей стороны будет поддержка, вопрос этот будем поднимать, если с вашей стороны будут направлены еще и пожелания и письма, тогда будем обсуждать, тогда будем выносить этот вопрос на решение Синода. Я сторонник того, чтобы Белорусская Православная Церковь была мощная крепкая, но, как вы сами понимаете, здесь никто из нас не собирается выходить из-под омофора Русской Православной Церкви, ни в коем случае... У нас был патриарх, есть патриарх, поэтому давайте жить в тех условиях, исполняя дух и традиции нашей церкви. Но некоторые моменты будем все равно продвигать..."**



Дальше — больше. Случайная, казалось бы, ремарка митрополита, горячо поддержанная собранием, не прошла пустым звуком, но нашла отражение в Итоговом документе собрания одним из его пунктов:

"Просить Высокопреосвященнейшего митрополита Павла поставить перед Синодом Белорусской Православной Церкви вопрос о возможности предоставления Белорусской Православной Церкви статуса самоуправляемой церкви в составе Русской Православной Церкви".

В завершение митрополит Павел снова прокомментировал пожелание поднять этот вопрос, *"поскольку он действительно волнует многих". "Это не мой вопрос, не только моя озабоченность, а очень многих людей — и священников, и мирян, и руководителей государственных структур. Ну, вы знаете, здесь, видимо, проявляется такое вот щепетильное чувство, внутреннее такое чувство достоинства нашей церкви, нашего государства: соседи получили такой самоуправляемый статус, а мы, церковь большая, нет. То есть это не попытка какая-то узурпировать власть, себе что-то перехватить, нет, это достойное стремление занять достойное место в иерархии нашей церкви".*

Возможно, кого-то смутит, что в Итоговом документе предполагается ставить вопрос перед Синодом БПЦ, а не сразу перед тем органом, который компетентен его решать, — Синодом Русской Православной Церкви. Суть в том, что митрополит Павел может, конечно, огласить и обсудить этот вопрос на Синоде РПЦ, что он, по его словам, и собирается делать, но уставная процедура требует такой вопрос ставить официально от имени Синода Белорусской Церкви, поэтому сначала должно быть его согласие и постановление. При этом есть и определенная процедурная сложность. Все решения и постановления Синода БПЦ вступают в силу только после утверждения их Синодом РПЦ. Получается, что Синод РПЦ вправе не утвердить действительность прошения белорусской стороны. Поэтому, конечно, практически все зависит от способности митрополита Павла убедить московский Синод благожелательно принять прошение о статусе самоуправления Белорусской Православной Церкви.

Интернет-портал "Царква".

РЭБУС

Што хацеў сказаць Сурыкаў?



Расійскі пасол Аляксандр Сурыкаў так выказаўся ў падтрымку Аляксандра Лукашэнкі, што цяпер палітолагі спрабуюць разгадаць намёкі.

"На дадзены момант кіраўнік Беларусі не выказаў жадання балатавацца ў прэзідэнты. І я нешта сумняваюся, што ён пойдзе. Але калі пойдзе, то я яго асабіста як чалавек падтрымаў бы", — заявіў дыпламат на прэс-канферэнцыі ў Мінску.

І ўсе задумаліся.

Справа ў тым, што пра намер балатавацца на чарговых выбарах Аляксандр Лукашэнка гаварыў амаль адкрыта. І да Сурыкава ніхто не падаваў ніякіх знакаў, што можа быць інакш. Дык што ж азначае гэта выказванне?

МЕРКАВАННЕ

Зашмат?

Палітолаг Андрэй Суздальцаў, які ўжо каля дзесяці гадоў жыве ў Маскве, так "расшыфраваў" намёк:

— Для расійскага палітычнага класа, нават для левага яго крыла, пяты прэзідэнцкі тэрмін — гэта гучыць дзіка, — сказаў Суздальцаў. — Такія рэчы ў Расіі нават у свядомасць не ўкладваюцца. Таму тут Сурыкаў выказаў такое меркаванне: маўляў, зашмат.

ДЫПКУР'ЕР

Спраўдзіцца, не спраўдзіцца?

Перамовы Беларусі і ЕС могуць прывесці да таго, што візы для беларускіх грамадзян стануць больш танныя.

Такое меркаванне выказала кіраўнік прадстаўніцтва Еўрасаюза ў Беларусі **Майра Мора.**

"На пачатку 2015 года адбудзецца чарговы раўнд перамоў паміж Беларуссю і ЕС па візавых пытаннях, — паведаміла дыпламат. — *Спрашчэнне візавага рэжыму можа ўключаць у сябе пытанне "шэнгена", зменяцца патрабаванні да пакетаў дакументаў, стане больш катэгорый грамадзян, якія будуць вызвалены ад візавых пошлін. Акрамя таго, магчыма павелічэнне тэрміну дзеяння віз для людзей з добрай візавай гісторыяй".*

Кіраўнік прадстаўніцтва ЕС адзначыла, што кожны этап перамоў прыводзіць да канкрэтных вынікаў, але агучваць пазіцыі бакоў і прынятыя дамоўленасці пакуль яшчэ нельга.

З НАТУРЫ

«Валюты няма...»

Чацвер, 16.15. Сталічны філіял №511 "Беларусбанка". У аперацыйнай зале чалавек 40. Працуюць толькі тры касы. Чарга прасоўваецца марудна. Атмасфера напаляецца. Супрацоўніцы-кансультанты ледзь-ледзь супакойваюць жарсці кліентаў. Людзей выводзіць з раўнавагі не толькі тое, што губляецца шмат часу ў чарзе, але галоўным чынам тое, што ў банку няма валюты. Раз-пораз чуваць дыялог:

— Долары ёсць?

— Долараў няма.

— А еўра ёсць?

— І еўра няма.

— А калі будуць?

— Не ведаем...

Вось так. Яшчэ, здаецца, пазаўчора можна было спакойна набыць адну і другую валюту, а сёння — глуха. Да Мінска дакацілася маскоўскае рэха.

Што чакае Беларусь заўтра?

Што чакае Беларусь праз тыдзень?

Што чакае Беларусь праз месяц?

Што чакае Беларусь праз год?

Мабыць, ніхто не ведае.

Сяргей БУСЛАЎ.

УЧОРА

Праз доўгія чатыры гады...

Эдуард Лобаў раніцай 18 снежня выйшаў на волю з калоніі №22, якую ў народзе называюць "Воўчыя норы". У Івацэвічы сустракаць хлопца з'ехаліся яго бацькі, сябры і журналісты.

Нагадаем: чатыры гады таму, 18 снежня 2010 года, Лобава затрымалі ў двары жылога дома, што на вуліцы Янкі Брыля. Ён быў разам з двума сваімі паплечнікамі, адзін з іх — будучы "падзельнік" па крымінальнай справе Зміцер Дашкевіч. Тое, што адбылося ў той вечар, назіральнікі аднагалосна назвалі правакацыяй, а затрыманне хлопцаў ацанілі як прэвентыўнае затрыманне напярэдадні прэзідэнцкіх выбараў. На судзе хлопцы распавядалі, што ў двары дома да іх падбеглі нейкія мужчыны, збілі з ног, пачалі збіваць. Мінакі прасілі мужчын спыніцца і нават выклікалі міліцыю. Надзвычай хутка пад'ехала машына і адвезла ўсіх удзельнікаў інцыдэнту ў пастарунак. Праз некалькі дзён Дашкевічу і Лобаву паведамілі, што мужчын, якія на іх напалі ў двары дома, прызналі... пацярпелымі. Потым падчас суда пацярпелыя Канстанцін Савіцкі і Алег Малышаў давалі паказанні ў асобным пакоі, хаваючы ад людзей свае твары. Суддзя Алена Шылько пагадзілася з абвінавачаннем міліцыі — асоба злоснае хуліганства — і пакарала Эдуарда Лобава чатырма гадамі пазбаўлення волі. І вось яны прайшлі, гэтыя гады. Як кажуць, ад званка да званка.

Эдуард распавёў, што яму тройчы прапаноўвалі падаць прашэнне на імя Аляксандра Лукашэнкі аб памілаванні, але ён адмовіўся. "Народная Воля" павіншавала былога палітвязня з вызваленнем і задала яму некалькі пытанняў.

— Не шкадуеш, што адмовіўся падаць прашэнне?

— Ды не, гэта мая прынцыповая пазіцыя. Падаць прашэнне — гэта тое самае, што прызнаць сябе вінаватым. Я ніякага злачынства не здзейсніў.

— У калоніі адчувалася нейкае іншае стаўленне да "палітычных"?

— Асабліва не адчувалася. Там да палітычных ставяцца нармальна. У асноўным на зоне да мяне ставіліся нармальна.

— Цяпер будзеш больш асцярожным, тым больш што зноў настае год прэзідэнцкіх выбараў?

— Нічога для мяне не змянілася. Я па-ранейшаму ў "Маладым фронце" (нагадаем, што гэтая арганізацыя зарэгістравана ў Чэхіі. — **Рэд.**) *і буду ўдзельнічаць ва ўсіх кампаніях і акцыях, якія будзе праводзіць наша арганізацыя.*

— Але ў выніку моцных рэпрэсій пасля апошніх прэзідэнцкіх выбараў шмат хто з'ехаў за мяжу, шмат хто з тых, якія засталіся тут, папросту не бачаць сэнсу ўдзельнічаць у апазіцыйных акцыях. Што ты думаеш на гэты конт?

— Я, па-першае, хачу пажадаць як мага найхутчэйшага вызвалення ўсім палітвязням! Жадаю ім пабачыцца са сваякамі і сябрамі! Здароўя жадаю ім і нам усім!

Па-другое, я раю людзям не губляць аптымізму і быць больш актыўнымі ў жыцці грамадства, бо ўсё залежыць ад нас саміх.

Мы віншуем Эдуарда Лобава з вызваленнем і нагадваем, што за кратамі застаюцца яшчэ пяць палітвязняў: экс-кандыдат на пасаду прэзідэнта Мікола Статкевіч, анархісты Мікалай Дзядок, Ігар Аліневіч, Яўген Васьковіч і Арцём Пракапенка.



Любоў ЛУНЁВА.

СКАЗАНА!

Слова за Мінскам

ЗША адкрыты для паляпшэння адносін з Беларуссю, але не адмаўляюцца ад сваіх прэтэнзій і патрабаванняў да ўрада гэтай краіны, перш за ўсё ў праваабарончай галіне.

Гэта пацвердзіла, выступаючы ў Амерыканскім прадпрымальніцкім інстытуце ў Вашынгтоне, профільны памочнік дзяржсакратара ЗША **Вікторыя Нуланд.**

Яна выказала меркаванне, што "мяч" цяпер на баку беларускіх улад.

"Мы ўжо шмат гадоў падтрымліваем дыялог з урадам Беларусі наконт нашай занепакоенасці сітуацыяй з правамі чалавека, палітычнымі ўмовамі для праявы іншадумства", — патлумачыла яна.

"На працягу апошняга года мы назіраем, што беларускае кіраўніцтва вельмі няўтульна сябе адчувае перад тварам бінарнага выбару, — заўважыла Нуланд. — *Я сустракалася ў верасні на сесіі Генеральнай Асамблеі ААН з прэм'ер-міністрам Беларусі і казала яму, што яны шмат зрабілі для сваёй краіны, ператварыўшы назву Мінска ў сімвал мірнай дамоўленасці".*

"Мы па-ранейшаму адкрыты для больш цёплых і інтэграваных ўзаемаадносін з Беларуссю пры паляпшэнні праваабарончай сітуацыі, — працягвала Нуланд. — *Мы выказалі ўраду Беларусі шэраг канкрэтных меркаванняў. Нам удалося зрабіць некалькі маленькіх сумесных крокаў: мы зараз зноў выдаем там візы на ўзаемнай аснове".*

"Але зноў-такі ўсё гэта знаходзіцца ў руках іх кіраўніцтва, — падагульніла свае развагі дыпламат. — *Ці хоча яно павесці сваю краіну ў кірунку большай адкрытасці і дэмакратычнасці? Мы б, вядома, былі гатовы на гэта адгукнуцца".*

ВОСТРАЯ ПРАБЛЕМА

Што будзе з беларускім рублём?

Учора Аляксандр Лукашэнка супакоіў беларусаў: услед за Расіяй мы не пабяжым і дэвальваваць нацыянальную валюту не будзем.

Тым не менш карціна ў сталічных абменніках і банках не змянілася: чэргі за валютай захоўваюцца, колькасць жадаючых зняць рублёвыя дэпазіты або перавесці іх у валютныя не змяншаецца.

Што будзе з беларускім рублём на фоне абвалу расійскага? Як расцэньваць словы Аляксандра Лукашэнкі, што дэвальвацыі не будзе, але ў той жа час усё ў руках грамадзян? "Хочаце абвалу — бегайце па абменніках", — сказаў учора кіраўнік дзяржавы.

Мы паспрабавалі знайсці адказы на гэтыя пытанні, якія хвалююць літаральна кожнага беларуса.

Нават далёкія ад банкаўскай сферы людзі разумеюць, што паніка сярод насельніцтва абгрунтаваная. Па-першае, за 2014 год расійскі рубель абясцэніўся да долара прыкладна на 80 працэнтаў, а беларускі — толькі на 15. А наша эканоміка вельмі цесна завязана на расійскі рынак. Па-другое, народ памятае 2011 год, калі беларускі рубель абваліўся амаль у тры разы на фоне заяў высокапастаўленых чыноўнікаў аб тым, што "цалкам выключаецца карэкціроўка абменнага курсу". Беларусы, якія захоўвалі грошы на дэпазітах у рублях, страцілі немалыя сумы. Рызыкаваць ізноў ніхто не хоча.

— Ажыятаж ёсць, — *кажа высокапастаўлены супрацоўнік аднаго з дзяржаўных банкаў краіны — "Белаграпрамбанка"*. — Але здымаць рублёвыя дэпазіты ці перакладаць іх у валютныя кінуліся самыя нервовыя кліенты і тыя, хто на ўкладах зарабляе. Сярэднія і буйныя кліенты імкнуцца больш узважана ацэньваць сітуацыю. Скажу шчыра, яшчэ дзень таму ў нас таксама былі здагадкі, што дэвальвацыя будзе. Але пасля заявы Аляксандра Лукашэнкі аб тым, што Беларусь не пабяжыць за Расіяй, і яго патрабавання перавесці ўсе разлікі з Расіяй у валюту — прагнозы змяніліся. Усё ж такі гэта заява кіраўніка дзяржавы! Не думаю, што пасля такіх абяцанняў у бліжэйшы час здарыцца аднамомантная дэвальвацыя.

Што тычыцца чутак, што ў банках хутка не стане долараў і еўра, — гэта, хутчэй за ўсё, наступствы панікі. У абменных пунктах захоўваюцца, як мы кажам, "мёртвыя" грошы — сярэднестатыстычныя сумы, каб забяспечыць патрэбнасць насельніцтва ў валюце (людзі едуць у камандзіроўкі, на адпачынак і г.д.). Калі пачынаецца ажыятаж і колькасць жадаючых купіць валюту павялічваецца, банкі не паспяваюць за попытам. Але гэта сітуацыя аднаго-двух дзён, пакуль, як кажуць, валюту не падвязуць. У банках ёсць сродкі, каб папоўніць запасы валюты ў абменных пунктах. Так што не варта паддавацца паніцы, губляць час на чэргі і біцца за валюту.

Аднак незалежныя эксперты ў сваіх прагнозах менш аптымістычныя.

"Я раіў бы беларусам слухаць прэзідэнта і рабіць па-свойму", — кажа былы міністр эканомікі, а цяпер кіраўнік Бізнес-саюза прадпрымальнікаў і наймальнікаў імя Куняўскага ***Георгій Бадзей.***

— Беларуская эканоміка нясе велізарныя страты ад таго, што дэвальваваны расійскі рубель, — *выказвае сваё меркаванне Георгій Пятровіч.* — Для нас непад'ёмна, калі расійская валюта абясцэньваецца на 50 працэнтаў, не кажучы пра цяперашнія 80. Таму што мы не толькі недаатрымліваем валютную выручку, але і нашы тавары становяцца неканкурэнтаздольнымі на расійскім рынку, яны становяцца там дарагімі.

Паводле афіцыйнай статыстыкі, прыкладна 45% беларускага экспарту — гэта экспарт у Расію. Нас супакойваюць, што, маўляў, мы паменшылі залежнасць ад аднаго рынку. Але трэба мець на ўвазе, што ў экспарце на Захад пераважаюць сыравінныя рэсурсы — нафтапрадукты і калій, а экспартная прамысловая прадукцыя практычна ўся — працэнтаў 80 — прадаецца ў Расію. Калі мы не хочам, каб нашы прадпрыемствы працавалі сабе ў страту, курс беларускага рубля да расійскага павінен адпавядаць таму, які быў на пачатку года.

І другі фактар. Наступны год — пікавы па выплатах даўгоў па крэдыце МВФ. На выплату даўгоў пойдзе 4,8 мільярда долараў, а золатавалютных рэзерваў у краіне — 6 мільярдаў. Рэзервы практычна адсутнічаюць. Каб краіне жыць, трэба альбо зарабляць, альбо браць новыя даўгі.

Увогуле, няма падстаў лічыць, што беларускі рубель не пачне свайго падзення. Пытанне толькі ў тым, будзе гэта дэвальвацыя аднамомантная або перманентная. Паўзучая дэвальвацыя псіхалагічна пераносіцца лягчэй. Але калі рубель нават кожны дзень будзе дэвальвавацца на 1%, то што мы атрымаем да канца 2015 года?

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
19 СНЕЖНЯ 2014 г.

ПОЗИЦИЯ

Зачем играть с огнем?

(Делегатам Конгресса в защиту независимости Беларуси)

Нас радует забота организаторов Всебелорусского Конгресса в защиту независимости об общем достоянии белорусского народа, который на протяжении столетий ценой колоссальных усилий, жертв и страданий создавал свою государственность. Суверенная, независимая и современная Беларусь возникла не только в силу развала Советского Союза, но и потому, что имела, отсчитывая от времен существования Полоцкого княжества, мощное историческое основание. Республика Беларусь — не случайная страна на карте Европы, и ее независимость не может быть подвергнута сомнению, хотя подобные поползновения, к сожалению, иногда проявляются на постсоветском пространстве. В этой связи напомним, что уже в период Великого Княжества Литовского (1320—1380 гг.), то есть еще до союза с Речью Посполитой (1386 г.), в него входили земли Литвы, Киевское, Волынское, Черниговское княжества, Подолье (Таврида, Херсон), Брянск, Ржев, Белый, Мстислав, Новгород, Смоленск и иные западные и восточные территории. Сегодня все это не наши земли, и белорусы не в претензии. Но мы должны придерживаться исторической правды, когда говорим о независимости и угрозах для современной Беларуси.

Правда и то, что в 1316 году, когда на великокняжеский престол вступил Гедимин, он именовался Великим князем Литовско-Русским. Эта правда еще раз подтверждает нашу историческую самобытность, связанную не столько с Московским княжеством, а прежде всего с Киевской Русью, а значит, с нынешней Украиной. Ни в коем случае мы не хотим противопоставлять прошлое современным межгосударственным отношениям. Однако мы должны опираться в том числе на исторические факты, отстаивая настоящее и будущее своей страны.

Известно, что угрозы суверенитету больше исходили из географического положения нашего народа, находящегося на цивилизационном стыке. В далеком прошлом союзные объятия ВКЛ с Речью Посполитой со временем ухудшили государственность княжества, вплоть до того, что в 1696 году польский сейм отменил использование белорусского языка в качестве государственного. Впоследствии тройственный раздел Речи Посполитой полностью добил государственность ВКЛ. Наши территории были включены в состав царской России. В этой связи, рассматривая развитие современных отношений с восточной соседкой, понятна тревога устроителей Конгресса в части угрозы независимости и суверенитету Беларуси. Однако в проекте "Манифеста" угроза суверенитету неправомерно сводится прежде всего к внешним факторам и обстоятельствам, с чем мы категорически не согласны.

Так в чем прежде всего заключается угроза суверенитету Республики? Ответ очевиден: в экономической и финансовой несамостоятельности! Сохранив преимущественно административную экономику как советское наследие, Беларусь остается слабоконкурентоспособной. Ее товарный экспорт, исключая нефть и ее продукты, калийные удобрения, направлен в основном в Россию, отчасти в Украину, поскольку на других рынках белорусские товары неконкурентные или слабоконкурентные. Товарная зависимость — это первая угроза независимости (что мы и наблюдаем в виде регулярно повторяющихся торговых войн). Вторая угроза — высокозатратная, нереформированная экономика. Третья — мы на сто процентов получаем энергоресурсы из России. Четвертая угроза — абсолютная зависимость от прямых российских дотаций (в том числе через цены на газ и нефть), а также от внешних заимствований. Можно еще перечислять, но и так ясно, что пришла пора ликвидировать шаг за шагом самую главную угрозу нашей независимости — экономическую и финансовую несамостоятельность. Сигнал SOS прозвучал и звучит с Украины. Страна нуждается в Новой политике!

Мы и оргкомитет по созданию РОПО "Социал-демократы за диалог и консолидацию" убеждены, что Новая политика государства, основанная на диалоге между обществом и государством, элитой и контрэлитой (властью и оппозицией), позволит безотлагательно начать евроремонт нашего дома, что в свою очередь будет способствовать позитивной перспективе развития Евразийского союза и его взаимодействию с Евросоюзом. Дальновидные политики на Западе и Востоке давно видят подобную геополитическую перспективу и говорят об "интеграции интеграций". Нужно уходить от логики противостояния и создавать общее пространство от Лиссабона до Владивостока. В конечном счете все это приведет к интеграционному переплетению и конвергенции настолько, что в будущем сложно будет отличить Евразийский союз и Евросоюз друг от друга.

Осуществляя Новую политику и размораживая отношения с Западом, страна будет становиться более самодостаточной. Беларусь станет ближе к Европе: европейским стандартам, правилам и ценностям. Стратегия развития страны станет единой как для элиты, так и для контрэлиты. Топор войны по проблеме противоположных интеграционных устремлений будет зарыт. Белорусские элиты смогут консолидированно содействовать диалогу между Западом и Востоком. В ходе устранения геополитических напряженностей и противоречий будет снята многовековая дилемма для Беларуси (и не только для нас): Запад или Восток. И самое главное: наконец-то прекратится торговля страной на геополитических качелях Запад—Россия. Беларусь перестанет быть полигоном (как сегодня происходит в Украине) для выяснения отношений геополитических игроков и превратится в мост дружбы между Западом и Востоком, югом и севером.

И в заключение главный вопрос авторам "Манифеста". Разве наша экономическая и финансовая несамодостаточность, а также товарная неконкурентоспособность исчезнут, если Беларусь расторгнет Договор о Евразийском экономическом союзе? Конечно, нет! Наоборот, в стране быстро, в течение нескольких месяцев, наступит хаос и экономический коллапс. Предложение расторгнуть Договор (а оно артикулировано в проекте "Манифеста") сродни запалу, способному взорвать ситуацию и уничтожить веками выстраданные нашим народом основы независимости Беларуси. Авторы "Манифеста", видимо, не хотят замечать, с чего начались трагические события в Украине, либо умышленно (неумышленно) провоцируют белорусское общество на радикальщину, политические и экономические потрясения, преследуя свои корпоративные цели. Зачем они играют с огнем?!

Для стабильного развития Беларуси с учетом глобальных интеграционных процессов, а также текущей геополитической напряженности все же не стоит шарахаться то ли на Запад, то ли на Восток и тем более не следует бездумно подскакивать на западно-восточных геополитических качелях. При всей нашей критике власти она действует более осторожно, прагматично и ответственно. В связи со сказанным, предлагаем исключить из проекта "Манифеста" пункт: *"Требуем от власти расторгнуть Договор о Евразийском экономическом союзе".* Добавить: **"Требуем приступить к выработке и осуществлению Новой политики, в частности, проведению комплексных экономических реформ для достижения высокой конкурентоспособности, финансовой, энергетической и иной независимости. Требуем политических реформ с обеспечением честных и справедливых выборов, реальной политической конкуренции полновластного парламента, независимого суда, свободы СМИ, освобождения политзаключенных, значительного снижения коррупции как фундаментальных основ укрепления суверенитета и независимости Республики Беларусь".**

Иван АНТАШКЕВИЧ.
Анатолий ЛЕВКОВИЧ.

ЧУЛІ?

Дасталі...

Абурэнне грамадства тым, што паказваюць па расійскіх тэлеканалах, дайшло нарэшце і да Палаты прадстаўнікоў.

Так, дэпутат **Валянціна Жураўская** папрасіла Міністэрства інфармацыі звярнуць увагу на тэлеканал "НТВ", які ўваходзіць у абавязковы сацыяльны пакет. Паводле слоў спадарыні Жураўскай, *"людзі скардзяцца на вялікую колькасць гвалту і крыві ў эфіры канала".*

— Гэта проста крык душы! — такія словы Галіна Жураўская адрасавала міністру інфармацыі **Ліліі Ананіч.** — Такі тэлеканал, як "НТВ", спецыяльна распрацаваны і функцыянуе, каб забіваць усё чалавечае ў моладзі і дарослага пакалення.

Міністр на гэтыя прэтэнзіі толькі заўважыла, што сапраўды трэба больш уважліва ставіцца да кантэнту тэлеканалаў.

ДЭМАКРАТЫЯ ПА-БЕЛАРУСКУ

Рашэнне аб высылцы з Беларусі Алены Танкачовай пакінута без змен

Кіраўнік Цэнтра прававой трансфармацыі Lawtrend Алена Танкачова па-ранейшаму сядзіць на чамаданах. Улады не хочуць бачыць яе ў нашай краіне, хаця Алена пражыла ў Беларусі ўсё свядомае жыццё.

— Я была запрошана ў аддзел па грамадзянстве і міграцыі ГУУС Мінгарвыканкама, для таго каб азнаёміцца з матэрыяламі справы і, уласна, мець магчымасць падаць поўны тэкст скаргі, — распавяла Алена Танкачова. — Аднак, калі я прыйшла ў міліцыю, мне ўручылі апавяшчэнне пра тое, што яшчэ 12 снежня было прынята рашэнне пакінуць у сіле пастанову Першамайскага РАУС Мінска. Нагадаю, у ім утрымлівалася рашэнне аб маёй высылцы з Беларусі і забарона на ўезд у краіну на тры гады. Гэта значыць, што ні адзін з аргументаў, якія былі прыведзены ў скарзе адносна непрапарцыянальна прынятага рашэння, няправільнай ацэнкі фактычных абставін і гэтак далей, не былі прыняты да ўвагі.

ТЫМ ЧАСАМ...

Спатканне Мікалая Статкевіча з жонкай

Жонцы экс-кандыдата ў прэзідэнты Міколы Статкевіча дазволілі двухгадзінную сустрэчу з мужам. Марына Адамовіч расказала:

— Спадзяюся, што ў гэтай турме гэта было апошняе спатканне. Менш як праз месяц у Міколы заканчваецца трохгадовы тэрмін знаходжання ў турме, і ён мусіць быць пераведзены ў адну з калоній (пакуль не вядома, якую). Гэта было традыцыйнае двухгадзіннае спатканне, якое я маю два разы на год. На маё ўражанне, Мікола не змяніўся, ён такі ж самы, як і быў. Вельмі ясныя і светлыя вочы. Няма ніякіх расчараванняў, стомленасці, зняверанасці. Як і раней, ён упэўнены ў сабе, вельмі моцны і мужны, з абсалютна дакладным разуменнем таго, што ён робіць, дзеля чаго і на што яшчэ ён гатовы пайсці дзеля сваіх перакананняў. З нагоды розных захадаў з розных бакоў наконт таго, каб Мікола напісаў прашэнне аб памілаванні, ён сказаў, што нельга адной паперкай перакрэсліць усё жыццё і гэтага ён не зробіць ніколі.

РЭЙТЫНГ

Беларусь з'яўляецца адной з самых ваенізаваных краін свету

Па ўзроўні мілітарызаванасці ў "Глабальным індэксе мілітарызацыі — 2014" Беларусь заняла 11-е месца сярод 152 краін. Ва Усходняй Еўропе Беларусь і Расія ўвогуле з'яўляюцца самымі мілітарызаванымі.



У сусветным рэйтынгу Расія апынулася на 5-м месцы, Украіна — на 13-м, адстаўшы ад Беларусі на дзве пазіцыі, Літва — на 58-м, Польшча 74-я. Лідар рэйтынгу — Ізраіль.

Найменш мілітарызаваныя краіны свету — Ісландыя, Панама, Коста-Рыка і Гаіці.

Глабальны індэкс мілітарызацыі адлюстроўвае вагу і важнасць ваеннага апарату ў эканамічнай структуры краіны. У прыватнасці, ён разглядае суадносіны выдаткаў на абарону з выдаткамі на ахову здароўя ў працэнтах ВУП. Акрамя таго, індэкс улічвае суадносіны колькасці цяжкіх узбраенняў і агульную колькасць насельніцтва краіны — колькі танкаў, самалётаў і сістэм залпавага агню прыпадае на мільён грамадзян. Добра гэта ці дрэнна, што такія вялікія выдаткі наша краіна адпускае на вайну, а не на ахову здароўя, — пытанне спрэчнае.

Мінэнерга рыхтуе навагодні сюрпрыз

Ужо ў 2015 годзе насельніцтва Беларусі, магчыма, будзе цалкам кампенсаваць выдаткі на электраэнергію. Такое меркаванне выказаў на прэс-канферэнцыі намеснік міністра энергетыкі Беларусі **Вадзім Закрэўскі.**

"Такая верагоднасць ёсць", — заявіў прадстаўнік Мінэнерга.

Вадзім Закрэўскі адзначыў, што жыхары краіны па выніках 2014 года, паводле папярэдніх разлікаў, пакрыюць больш за 80% выдаткаў на электрычную энергію.

Не дурыце ім галаву!

Барацьба са скаргамі набывае ў Беларусі нечаканы абарот. Дзяржава плануе... спаганяць праз суд з грамадзян і юрыдычных асоб выдаткі за шматразовыя неабгрунтаваныя звароты.

Пра гэта паведаміў сёння журналістам старшыня Палаты прадстаўнікоў **Уладзімір Андрэйчанка.** Як высветлілася, адпаведныя папраўкі ў закон аб зваротах грамадзян і юрыдычных асоб ужо падрыхтаваны і разгляд гэтага дакумента чакаецца ў бліжэйшы час. *"Сур'ёзных навацый, у прынцыпе, няма. Адна з іх прапануе ўсталяваць пералік момантаў, па якіх можна праз суд спагнаць выдаткі з заяўніка, калі ён неаднаразова па адным і тым жа пытанні накіроўвае неабгрунтаваныя звароты, гэта адцягвае ўлады ад працы. Але гэта будзе вырашацца ў судовым парадку"*, — паведаміў Уладзімір Андрэйчанка.

Добра вядома, што ў Беларусі ёсць людзі, якія гадамі спрабавалі дабіцца справядлівасці і толькі дзякуючы сваёй настойлівасці і ўпартасці яе дабіваліся. Па новым законе і іх "нейтралізуюць"?

Нават у БАТЭ праблемы з грашыма?

У Доме футбола прайшло пасяджэнне Камітэта па статусе і пераходах футбалістаў асацыяцыі "Беларуская федэрацыя футбола".

Як паведамілі ў прэс-службе АБФФ, першым пытаннем парадку дня стаў разгляд іску трэнера-фізіятэрапеўта Енса Дэмельта ў дачыненні да футбольнага клуба БАТЭ, які тычыцца выплат запазычанасці па заработнай плаце і прэміяльным.

"Паводле вынікаў двухгадзіннага абмеркавання члены камітэта прынялі рашэнне даць бакам тыдзень на ўрэгуляванне ўзніклых рознагалоссяў", — адзначылі ў федэрацыі.

Няўжо фінансавыя праблемы напаткалі нават самы паспяховы беларускі футбольны клуб?

Фальшывы шпіён

Акруговы суд у Варшаве прызначыў грамадзяніну Беларусі Аляксандру Л. сем гадоў зняволення. Як піша gazeta.pl, беларус пад выглядам супрацоўніцтва з польскай разведкай падманным чынам атрымаў 319 тысяч долараў і 18 тысяч еўра.

Акрамя таго, суд прызнаў яго вінаватым у тым, што ён схіліў разведку да "нявыгаднага распараджэння маёмасцю". Але ў супрацоўніцтве з чужой разведкай яго вінаватым не прызналі.

Паведамляецца, што польская разведка завербавала Аляксандра Л. у 1999 годзе. Да 2007 года ён пастаўляў ёй інфармацыю, якая аказалася няпраўдзівай. Так, ён паведамляў пра меркаваных агентаў Беларусі ў найважнейшых інстытуцыях польскай дзяржавы. Даў фальшывы спіс афіцэраў КДБ і сакрэтныя дакументы Беларусі. Насамрэч, як выявілася, беларус даваў інфармацыю з адкрытых крыніц ды яшчэ і з савецкіх часоў. Ён проста фальсіфікаваў інфармацыю.

Пракуратура збіраецца падаваць апеляцыю на прысуд — абвінавачанне патрабуе для фальшывага шпіёна васьмі гадоў турмы.

SOS!

Над мемарыялам у Курапатах — зноў пагроза!

Незаконнае будаўніцтва ў ахоўнай зоне Курапатаў стварае небяспеку для гэтага ўнікальнага помніка, якому няма аналагаў у свеце. Гаворка ідзе менавіта пра незаконнае будаўніцтва, бо зямля тут не захоплена забудоўцамі, а прадастаўлена мясцовымі ўладамі з парушэннем закона.

Нагадаем, што ў ахоўнай зоне Народнага мемарыяла забаронена ўсялякае новае будаўніцтва, якое не мае дачынення да гэтай дзяржаўнай нерухомай гістарычна-культурнай каштоўнасці міжнароднага значэння. У ахоўнай зоне помніка забаронена стварэнне пажара- і выбухованебяспечных падземных збудаванняў, якія забруджваюць навакольнае асяроддзе і выклікаюць значныя транспартныя патокі. Тэрыторыя ахоўнай зоны Курапатаў можа быць выкарыстана толькі для ажыццяўлення мерапрыемстваў, звязаных з яе мемарыялізацыяй.

Аднак ласыя кавалкі зямлі, што акаляюць Курапаты, месцяцца ўздоўж МКАД і спакушаюць забудоўцаў. І дзеля задавальнення гэтай спакусы мясцовыя органы выканаўчай улады парушаюць закон і прадастаўляюць зямлю забудоўцам для ўзвядзення аб'ектаў у ахоўнай зоне помніка. Першай тут з'явілася СТАА "БелРэстІнвест", якое з заходняга боку Курапатаў паставіла чатыры дамкі модульнага тыпу, частку будынка рэстарана і дзіцячую пляцоўку аб'екта прыдарожнага сэрвісу з былой назвай "Бульбаш-холл". І хоць 27 лістапада 2012 года Генеральная пракуратура накіравала Мінскаму аблвыканкаму прадстаўленне аб неабходнасці цягам месяца ліквідаваць гэтыя парушэнні заканадаўства, вышэйназваныя пабудовы стаяць і да гэтай пары...

Затым пачалося наступленне на паўночную частку ахоўнай зоны Курапатаў. Каля катэджнага пасёлка "Солнечный" была выпрастана гістарычная дарога на вёску Драздова, траса якой вядома з XVI стагоддзя, і ўзведзены ачышчальныя збудаванні з вадаёмам. Апроч таго, у паўночнай частцы ахоўнай зоны Курапатаў забудоўца "Солнечного" плануе ўзвядзенне новай аўтастаянкі, шэрагу новых жылых дамоў і крамы.

Аднак найбольшую небяспеку для Народнага мемарыяла ствараюць планы будаўніцтва на полі з усходняга боку Курапатаў Міжнароднага выставачнага комплексу. Калі яго праекціроўшчыкі і забудоўцы паўтораць вышэйзгаданыя незаконныя захады сваіх папярэднікаў, у ахоўнай зоне помніка будзе знішчана гістарычная "Дарога смерці" — апошні шлях ахвяраў на згубу.

Што чакае Курапаты ў будучым? Ужо сёння экалагічны стан ляснога масіву выклікае трывогу. Справа ў тым, што мемарыял, аточаны МКАД і дарогай Заслаўе—Калодзішчы, зведвае на сабе вельмі моцны антрапагенны ўціск, які прывёў да разрастання ва ўрочышчы спірэі — расліны-паразіта. Калі ж пачнуць працаваць аб'екты, незаконна ўзведзеныя ў ахоўнай зоне помніка, а таксама вялікі выставачны комплекс, шасейныя развязкі вакол яго і новыя аўтастаянкі ў наваколлі Курапатаў, антрапагенны ўціск на ўрочышча можа ўзрасці да такіх памераў, што шкодныя адкіды проста знішчаць мемарыяльны лес.



Замест скальпеля — сякера

Месца згубы ахвяраў палітычных рэпрэсій 30—40-х гадоў XX стагоддзя ва ўрочышчы Курапаты было ўзята пад ахову дзяржавы яшчэ ў 1993 годзе. Паводле заканадаўства, ахоўваемы аб'ект мусіць мець яшчэ і зоны аховы, якія рэгламентуюць рэжымы ўтрымання тэрыторый помніка і прылеглых абшараў.

Але на працягу больш як 20 гадоў Міністэрства культуры не зацвердзіла для Курапатаў праект зон аховы. Замест сталага праекта дзейнічае часовая (на перыяд да распрацоўкі горадабудаўнічага праекта стадыі "Дэтальный план") схема зон аховы Курапатаў, зацверджаная пастановай Міністэрства культуры №15 ад 12 мая 2004 года.

Аднак аніякіх часовых схем зон аховы, межы якіх падганяліся б пад інтарэсы забудоўцаў, заканадаўства не прадугледжвае. Згодна з пунктам 3 артыкула 29 Закона Рэспублікі Беларусь "Аб ахове гістарычна-культурнай спадчыны Рэспублікі Беларусь", спачатку павінен зацвярджацца праект зон аховы Курапатаў, а ў залежнасці ад яго весціся распрацоўка рознай горадабудаўнічай і землеўпарадкавальнай дакументацыі, рэалізацыя якой можа аказаць уздзеянне на мемарыяльную каштоўнасць. Аднак робіцца наадварот.

Абавязак па распрацоўцы праекта зон аховы Курапатаў ускладзены Міністэрствам культуры на суб'екты гаспадарання, якія ў сваіх інтарэсах плануюць і ўзводзяць аб'екты гаспадарчага прызначэння на недатыкальнай тэрыторыі па часовай схеме зон аховы Курапатаў ад 12 мая 2004 года.

Такім чынам, адпрацаваны адваротны прадугледжанаму законам алгарытм дзеянняў: спачатку рыхтуюцца розныя праекты, а ў залежнасці ад іх — ужо праект зон аховы Курапатаў. Такі падыход вядзе да паступовага звужэння ахоўнай зоны ўнікальнай гістарычна-культурнай каштоўнасці.

Дзейнасць дзяржавы і Міністэрства культуры па ахове спадчыны рэгулюе Канстытуцыя Рэспублікі Беларусь і закон "Аб ахове гістарычна-культурнай спадчыны Рэспублікі Беларусь". Аднак у дачыненні да ахоўнай зоны Курапатаў Міністэрства культуры абапіраецца на нарматыўна-прававы дакумент Міністэрства архітэктуры і будаўніцтва — закон "Аб архітэктурнай, горадабудаўнічай і будаўнічай дзейнасці ў Рэспубліцы Беларусь". Але ж гэты закон у першую чаргу накіраваны не на ахову аб'ектаў спадчыны, а на прававое забеспячэнне дзейнасці суб'ектаў архітэктуры і будаўніцтва.

Так, у перапісцы з грамадскасцю чыноўнікі Міністэрства культуры прызнаюць прыярытэт праектаў зон аховы каштоўнасцяў над іншай горадабудаўнічай дакументацыяй. Менавіта такі падыход закладзены ў законе "Аб ахове гістарычна-культурнай спадчыны Рэспублікі Беларусь". Разам з тым дзяржаўныя службоўцы спасылаюцца на закон "Аб архітэктурнай, горадабудаўнічай і будаўнічай дзейнасці ў Рэспубліцы Беларусь", што прадугледжвае прыярытэт горадабудаўнічай дакументацыі над праектамі зон аховы помнікаў. Прычым менавіта на гэтай прававой норме грунтуецца дзейнасць Міністэрства культуры ў дачыненні да ахоўнай зоны Курапатаў.

Лагічным працягам такога падыходу з'яўляюцца словы начальніка ўпраўлення па ахове гістарычна-культурнай спадчыны і рэстаўрацыі Міністэрства культуры Ігара Чарняўскага, які на нядаўняй сустрэчы з прадстаўнікамі грамадскасці заявіў, што ў функцыі Міністэрства культуры ўвогуле не ўваходзіць (!) ахова помнікаў, а супрацоўнікі гэтай дзяржаўнай структуры займаюцца толькі ўзгадненнем адпаведных дакументаў...

Такое стаўленне Міністэрства культуры да Курапатаў можна параўнаць хіба з дзеяннямі хірурга, які замест скальпеля аперыруе пацыента сякерай. Вынік такой замены вядомы. Вось чаму і Курапаты безабаронныя перад падобнымі захадамі мясцовага чынавенства, забудоўцаў і службоўцаў Міністэрства культуры.

...Бязвінна рэпрэсаваныя дзяды і бацькі, якія не па сваёй волі ляжаць на курапацкіх пагорках, не маюць аніякай магчымасці адстаяць сябе і нават нічога за сябе сказаць. Адзінае, што могуць гэтыя вартавыя людской памяці, дапамагчы жывым. Дапамагчы сваім сумленнем, годнасцю і высакароднасцю. Дык скарыстаемся гэтай неацэннай дапамогай...

Марат ГАРАВЫ.

МЫСЛИ ВСЛУХ

Обман или наивность?

С принятием бюджета страны парламентарии быстро справились. И, как всегда, он "социально ориентирован". Правда, насколько ориентирован, не говорят. Называются проценты роста. И вроде радоваться надобно, но не радостно.

Впрочем, обо всем по порядку. Правильно исчислять рост принято таким образом: сначала идет корректировка на уровень инфляции, и только все, что выше этого, и является прибавкой. Значит, если у нас цифра инфляции озвучивается на уровне 15 процентов, то все, что выше, и будет ростом. Когда по "ящику" озвучивают рост расходов в социальных программах на 16 или 18 процентов, это следует понимать как на 1 или 3 процента соответственно (вычитая в данном примере 15 процентов инфляции). Да, социальная ориентация при этом сохраняется, но вовсе не ярко выраженная.

Наибольшее замешательство вызвало сообщение о том, что некоторые статьи бюджета рассчитаны исходя из курса 43 российских рубля за доллар (на момент принятия бюджета это было уже 68 рублей за доллар) и цены барреля нефти в 83 доллара (сейчас он на уровне 60 долларов). Конечно, народные избранники — люди государственные, большой информированности и осведомленности. Они многое знают: и каким будет валютный курс в соседней стране, и какая цена барреля нефти ожидает добытчиков из ОПЕК. Наши депутаты даже не сомневаются: именно так и будет! Никто не усомнился — даже дебатов не было! Просто какие-то макроэкономические гуру собрались. Понятно, что принятый бюджет после подписания президентом начинает исполняться с 1 января 2015 года. Только у меня, грешного, ну уж ОЧЕНЬ большие сомнения, что в январе рубль окрепнет почти на 30%! И в том, что баррель подорожает на 25%, даже через полгода, не верю. Не видно ни предпосылок, ни трендов, благоприятных для соседского рубля и черного золота. И если после всех новогодних праздников рубль братской страны продолжит свое падение, а нефть, например, застынет на нынешней отметке, то это значит, что некоторые статьи нашего бюджета не исполняются, не могут исполняться и не будут исполняться. Потому что по минфиновскому представлению и депутатскому хотению российский рубль и баррель не займут указанные ими места.

Поэтому у меня вопрос: а если Минфин и наши избранники ошиблись, впали в прелесть? Как они будут отвечать за свою ошибку? Им срежут зарплаты до бюджета прожиточного минимума или заставят возместить ущерб, нанесенный государству неквалифицированными действиями?

Впрочем, остается надежда на белорусских сенаторов и президента, которым еще предстоит рассматривать этот документ. Через две недели наступит Новый год, и тогда увидим: наше руководство живет реальностью или все-таки фантазиями.

Леонид ДОКУЧАЕВ.

Минск.

РЭЗАНАНС

Выбары і вырабы

Паважаная "Народная Воля"!

Дасылаю вам адказ Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу РБ на калектыўны зварот магілёўчан з прапановай па мадэрнізацыі выбараў прэзідэнта-2015 і барацьбе з дармаедствам для паведамлення чытачам "Народнай Волі" (публікацыя ад 2 снежня 2014 г.).

Як я сам разумею з дасланага адказу, "палатнікі" нічога не маюць супраць народнай прапановы. Яно ж і зразумела: як знізу, так і зверху відавочна, што ў Беларусі не выбары, а імітацыя, дык навошта марнаваць час і народныя сродкі, калі вынікі "вырабаў" прадказальныя без малейшай пагрэшнасці? Але, нагадалі "палатнікі", змяніць працэдуру выбараў прэзідэнта можна толькі праз рэферэндум.

Іх прапанова пераклікаецца ў чымсьці з ініцыятывай кампаніі "Гавары праўду!" — Народны рэферэндум.

Таму будзем працаваць усім грамадствам над станоўчымі зменамі ў Беларусі толькі шляхам рэферэндуму!

Народнаму рэферэндуму — ТАК!

Аляксей ПАЎЛОЎСКІ.

Магілёў.

НАЦЫЯНАЛЬНЫ СХОД РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ
ПАЛАТА ПРАДСТАЎНІКОЎ
Пастаянная камісія па дзяржаўнаму будаўніцтву, мясцоваму самакіраванню і рэгламенту
220010, г. Мінск, Дом Урада, тэл./факс (017) 222-67-10, факс (017) 327-37-84 E-mail: gosstr@house.gov.by

НАЦИОНАЛЬНОЕ СОБРАНИЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
ПАЛАТА ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ
Постоянная комиссия по государственному строительству, местному самоуправлению и регламенту
220010, г. Минск, Дом Правительства, тел./факс (017) 222-67-10, факс (017) 327-37-84 E-mail: gosstr@house.gov.by

8.12.2014. №03-04/227
на № ______ от ______

Павловскому А.С. и др.
ул. Строителей, д.3, кв. 12
212015, г. Могилев

Уважаемый Алексей Семенович!

По поручению Председателя Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь коллективное обращение об изменении порядка выборов Президента Республики Беларусь рассмотрено в Постоянной комиссии Палаты представителей по государственному строительству, местному самоуправлению и регламенту. По результатам рассмотрения сообщаем следующее.

Порядок проведения выборов Президента Республики Беларусь определен Конституцией Республики Беларусь и принятым в соответствии с Конституцией Избирательным кодексом Республики Беларусь.

Для изменения установленного законами порядка проведения выборов Президента Республики Беларусь требуется внесение соответствующих изменений в указанные законодательные акты. При этом в соответствии со статьей 140 Конституции Республики Беларусь раздел IV Конституции, регламентирующий в том числе вопросы выборов Президента и полномочия государственных органов по их проведению, может быть изменен только путем референдума.

Председатель Постоянной комиссии Г.П.Грицкевич

РУБАМ!

Адпусціце яго!

Ужо прайшло чатыры гады, як пакутуе за кратамі пазбаўлены волі Мікалай Статкевіч. Звычайны грамадзянін Беларусі, пенсіянер, які, я лічу, нічога кепскага нікому не зрабіў, нават шкло ў дзвярах не разбіў.

Віна яго, бадай, толькі ў тым, што быў кандыдатам у прэзідэнты, сказаў многа праўды на тэледэбатах. Як сумленны чалавек, выйшаў 19 снежня на Плошчу, каб выказаць незадавальненне фактамі, якія сведчылі пра фальсіфікацыю вынікаў выбараў. Быў схоплены спецназам і пасаджаны на доўгі тэрмін. Нават некаторыя забойцы атрымліваюць меншыя тэрміны зняволення. Вось такі ў нас справядлівы суд.

Вядома, што за тое народнае выступленне многія кандыдаты і звычайныя выбаршчыкі патрапілі на турэмныя нары. Практычна ўсе апаненты А.Лукашэнкі ўжо даўно на волі, хто ад страху, а хто і ад бяды далей з'ехаў за мяжу. Апазіцыя сённяшняй улады раздаўлена катком рэпрэсій, але народ усё бачыць, абдумвае і выкажа, я думаю, сваё рашучае слова на выбарах 2015 года.

Нянавісць спараджае адваротную нянавісць. Гэтая атмасфера ў краіне даўно ўжо ўсім абрыдла, як зімняя цемра. Моладзь тысячамі пакідае Беларусь, шукаючы свабоды і надзеі на лепшае, незадэкрэтаванае жыццё.

За 20 апошніх гадоў многа налічваецца пакалечаных людскіх лёсаў, многа "жалезных" таямніц пра знікненне вядомых у краіне асоб.

На гэтым фоне Мікалай Статкевіч выглядае, як "вязень замка Іф", самы небяспечны для рэжыму чалавек. Але гэта проста міф.

Трэба праявіць чалавечнасць і адпусціць палітыка дадому, да сям'і.

Аляксей БУЦЬКО.



Гродна.

З ЛІСТА...

Шукаць Асобу!

Я не палітык і не палітолаг, але хачу выказацца наконт "адзінага" кандыдата ад апазіцыі.

Мяркую: замест тасавання зношанай калоды лепш шукаць Асобу пад узгодненую талковую і перспектыўную праграму дзеяння.

Георгій ШУНДРЫК.

г.Дзятлава.

ТАК ДУМАЮ!

Дайте народу возможность высказаться

В некоторых странах, например в Швейцарии, существует постоянно действующая система народных референдумов по важнейшим вопросам жизни в стране.

Почему бы у нас не решать такие вопросы так же? Думаю, что инициатива Народного референдума накануне выборов 2015 года очень своевременна. Вот только не опоздать бы. Власть будет тянуть с решением этого вопроса как можно дольше, всячески этому препятствуя. А без референдума никак нельзя. Ведь любые предложения отдельных граждан и организаций по реформированию экономики, избирательной и судебной систем встречаются властью в штыки. Ей не хочется ничего менять в своем "устойчивом" положении. Поэтому поддерживаю инициативу референдума. Без него невозможны демократические выборы. Если не будет изменено избирательное законодательство и Конституцию 1994 года не вернут, то выборы превратятся просто в фарс и ходить на них вообще не стоит.

С уважением —

В.СТЕПАНИЩЕВ, пенсионер.

Витебск.

ПРАПАНОВА

За незалежную і нейтральную Беларусь

Я вітаю тое, што ў Мінску 21 снежня запланавана правесці Усебеларускі кангрэс за незалежнасць. Але патрэбна расшырыць парадак дня і абавязкова ўнесці пытанне аб нейтралітэце. Так, у артыкуле 18 Канстытуцыі агучана: "Рэспубліка Беларусь ставіць мэтай зрабіць сваю тэрыторыю бяз'ядзернай, а дзяржаву — нейтральнай".

І ўлада, і апазіцыя чамусьці не ўжываюць слова "нейтралітэт", але ж такое рашэнне прынята народам на рэспубліканскім рэферэндуме.

Стварэнне нейтральнай незалежнай краіны — вось зараз лозунг і заклік для апазіцыйнага руху, які павінен быць пры прывядзенні наступных выбараў прэзідэнта.

Нейтралітэт — гэта асобы статус дзяржавы, якая не ўваходзіць ні ў якія ваенныя саюзы, не мае ваенных баз і ўзброеных сіл іншых дзяржаў. І ўсе дзяржавы павінны паважаваць гэты выбар.

Пётр Міхайлавіч САРОКІН, пенсіянер.

г.Барысаў.



РАКУРС

Почему «задвинули» Машерова?



Среди руководителей нашей страны есть два политика, которые рекордное количество лет стояли у руля власти. Речь идет о Петре Машерове и Александре Лукашенко. Первый 15 лет возглавлял компартию БССР, второй вот уже 20 лет является президентом Беларуси. Сопоставляя факты, приходишь к неожиданному подозрению: а не завидует ли Александр Григорьевич популярности одного из своих предшественников?

Например, в 2001 году **Наталья Машерова**, депутат Палаты представителей, выдвинула свою кандидатуру на президентских выборах. Ее инициативная группа была зарегистрирована. Социологические опросы показывали, что старшая дочь Петра Мироновича имеет большие шансы на победу. Но до завершения срока сбора подписей Машерова неожиданно отозвала свое заявление. Говорят, не без "совета" со стороны. А вскоре окончательно ушла из политики.

Прошло четыре года. К тому времени вот уже четверть века один из самых крупных городских проспектов носил имя Машерова. Свое название бывшая Парковая магистраль получила в 1980-м, сразу же после смерти Петра Мироновича. Но неожиданно "по многочисленным просьбам ветеранов" трассу переименовали в проспект Победителей. А название Машерова получили бывшие улицы Иерусалимская, Дрозда и Варвашени. В столице до сих пор можно услышать вопрос: "Вам на старый или на новый проспект Машерова?"

А вот третий пример связан с новым Музеем истории Великой Отечественной войны, который Александр Лукашенко и Владимир Путин торжественно открыли летом этого года. Несколько в стороне от основной экспозиции расположен зал №10, который называется "Наследники Великой Победы". Согласно официальному объяснению, в экспозиции "показана роль и значение представителей сегодняшнего поколения силовых структур — продолжателей боевых традиций наследников Великой Победы по обеспечению национальной безопасности Республики Беларусь". Действительно, на стендах можно найти биографии и фотографии теперешних белорусских чиновников (в том числе силового блока). И сразу несколько фотографий, на которых изображен Александр Лукашенко: он принимает парад, находится на учениях, общается с людьми в камуфляже...

А что же Машеров? В новом музее лихому партизанскому командиру посвящена всего одна небольшая витрина. В ней посетители могут увидеть наградной лист Петра Мироновича, и две его звезды (Героя Социалистического Труда и Героя Советского Союза). Как признавались вскоре после открытия сами сотрудники музея, они не всегда подходят к витрине во время экскурсий. Кроме того, в зале, посвященном восстановлению Беларуси, можно найти предвыборный плакат будущего руководителя БССР. Вот и все!

Между тем в старом здании музея имелся мемориальный зал — настоящее святилище памяти Машерова. Там был установлен его бюст, на витрине представлены все награды, личные предметы (например, очки) и даже вымпел "Победителю соревнования за право работать на рабочем месте П.М.Машерова".

Может, причина действительно в зависти? Скорее всего, нет. Просто в советской и постсоветской Беларуси война никогда не заканчивается капитуляцией, которую подписал проигравший. Она продолжается дальше, а руководитель победившей страны всегда воспринимается как наследник победителей и продолжатель их славных дел. Разница лишь в том, что Машеров воевал. А действующий президент родился через десять лет после освобождения Беларуси.

Максим ПЛОТНИКОВ.

ПО ПОВОДУ

Смех да и только!

Сейчас все — и власть, и оппозиция — обсуждают дополнительные меры по борьбе с коррупцией. Оно и понятно: тема не просто важная, а государственной важности. По большому счету, от ее решения зависит судьба государства, и Украина тому пример. Поэтому меня удивляет, насколько несерьезные (не побоюсь даже сказать — откровенно смешные) предложения в ходе обсуждения звучат.

Вот недавно читаю, что Генеральная прокуратура подвела итоги общественного обсуждения проекта Закона "О борьбе с коррупцией". *"С учетом результатов общественного обсуждения проектом закона предлагается ввести декларирование должностными лицами и их родственниками принадлежащих им денежных средств в сумме, превышающей 2000 базовых величин (1 базовая величина равна 150 тысяч белорусских рублей), хранящихся вне банковских организаций",* — говорится в сообщении.

Долго думали? Какие факультеты надо заканчивать, какие академии и университеты? Неужели не понятно, что коррупционеры не открывают счета в банках на свое имя или на имя родственников. И взятки-откаты не на карточку "Беларусбанка" чиновникам переводятся.

Зато вся страна знает, что при каждом министерстве, при каждой госструктуре есть фирмы, которые постоянно выигрывают тендеры, фирмы-партнеры, фирмы-друзья. Вот они должны быть на особом контроле правоохранителей. Каждая копейка, перечисленная ими и им, должна быть под контролем. Когда, кому, за что? Тем более на таком контроле должны быть фирмы, где работают жены, дети, зятья, невестки лиц, распоряжающихся государственными деньгами. А то "разработали предложение"! Смех да и только!

Петр ВАСЬКОВ.

Минск.

КРЫЗІСНАЯ СІТУАЦЫЯ

«Забудова» ў трансе...

У рабочым пасёлку Чысць Маладзечанскага раёна пануе песімістчны настрой. Прадпрыемства "Забудова", на якім працуе большасць мясцовага насельніцтва, перажывае сур'ёзны крызіс. Толькі ў другой палове снежня яно здолела пагасіць запазычанасць перад людзьмі па заробках за кастрычнік. За лістапад кіраўніцтва паабяцала разлічыцца перад Новым годам. Прычым людзі нават не спадзяюцца атрымаць заробак цалкам.

"Забудова" — адносна маладая кампанія. Яна распачала вытворчасць першых вырабаў 25 гадоў таму. Сярэдні ўзрост жыхароў Чысці не перавышае 35 гадоў. Малады пасёлак выглядае на рэдкасць прыгожа — акуратныя дамы, агароджаныя плотам, дагледжаныя палісаднікі. Прыемна ўразіла школа з басейнам, Дом культуры... Такое адчуванне, што ўсё тут дыхае камфортам і дабрабытам. Але знешні лоск падманлівы.

Першым чалавекам, якога сустрэла, аказаўся мясцовы жыхар **Іван ФАЛЕЙ.** У яго і спытала пра жыццё.

— Я працую на "Забудове" з 1983 года, — расказаў Іван. — *На адным месцы ўсё жыццё! Вось цяпер далі дзве трэці заробку, а я ж крэдыт плачу: 50 мільёнаў узяў, каб сыну кватэру пабудаваць. А што я цяпер атрымаю? Што рабіць? Як жыць? Як выплачваць крэдыт? Хадзіць і забіваць людзей? Куды я паеду шукаць працу ў 55 гадоў? Ці здолеюць нешта зладзіць з нашай "Забудовай"? Не ведаю, не ведаю... Толькі адны пытанні ў галаве круцяцца. Генеральныя дырэктары мяняюцца адзін за адным. Вось апошні менш за два месяцы на гэтай пасадзе. А што толку? Таму маладыя шукаюць нейкія падпрацоўкі. Хто куды едзе, але ў асноўным — у Мінск. Там на нейкія часовыя работы ўладкоўваюцца, каб хоць якія грошы ў сям'ю прынесці.*

На рынку, вакол якога сканцэнтраваліся маленькія крамы, у цэнтры, як на арэне цырка, — адна гандлёвая кропка і адна гандлярка. Яна назвала сваё імя і прозвішча — **Ірына НАТАЛЕВІЧ.** Я аказалася адзінай, з кім жанчына магла паразмаўляць.

— А што ж пакупнікоў не відаць?

— Няма грошай у людзей. "Забудова" практычна стаіць. Заробкі плацяць маленькія — гэта толькі па тэлевізары кажуць, што па 500 долараў. Вось пакажыце мне хаця б аднаго чалавека, які атрымліваў бы тыя 500 долараў! То 600 тысяч дадуць, то 800. А ў людзей крэдыты, дзіцячыя садкі, камуналку трэба плаціць... Дадуць, каб адчапіліся да Новага года, камуналку заплаціць, а далей — як хочаш. Карацей, пра чалавека ніхто не думае. Ды і кошты пры нашых даходах проста касмічныя. Людзі паглядзяць на цэннікі — і далей ідуць. Мы ў Польшчу ездзім па тавар, дык там жа ўсё танней! Глядзець не магу, як па нашым тэлебачанні расказваюць пра нейкая жахі, пра тое, як там народ пакутуе. Так, камуналка там больш за нашу, але там жа прадукты значна танней, бытавая тэхніка таксама, а заробкі значна вышэйшыя за нашы. А ў нас толькі па тэлевізары рапартуюць, што ў нас усё добра — і заводы працуюць, і ўсё квітнее. А дзе яно квітнее? Вось наша "Забудова"... Кажуць, што нават ліквідаваць прадпрыемства могуць. Калі такое адбудзецца, то ясна, што народ нешта прыдумае — хто прыбіральшчыцай паедзе працаваць, хто — на шабашку... З голаду, натуральна, паміраць не будзем. Але да чаго ўлады сітуацыю давялі? І што цяпер рабіць: прадаваць усё за бясцэнак і з'язджаць?..

На прадпрыемстве, як высветлілася, працуюць не толькі жыхары Чысці. "Забудова" забяспечвала працай людзей з навакольных вёсак. Некаторыя прыязджалі нават з Вілейскага раёна. Сярод іх і **Міхаіл САКАЛОЎСКІ**. Ён кажа, што цяпер працаваць тут яму проста няма сэнсу.

— Я ж на машыне на працу езджу, значыць, трэба набываць бензін, — дзеліцца ён сваімі бедамі. — *А заробкі даюць — то 200 тысяч, то — 600. Атрымліваецца, што працуеш у ноль. Вось зараз атрымаў 1 мільён 300 тысяч рублёў. Дык які сэнс працаваць далей? Толькі на бензін зарабляць?!*

Яшчэ адзін мой суразмоўца, **Валерый КАЖУРА,** нядаўна выйшаў на пенсію. Пацікавілася ў яго, што самі працаўнікі і мясцовыя жыхары думаюць наконт таго, чаму спыніліся заводы "Забудовы".

— Калі былі "Дажынкі" ў Маладзечне, "Забудова" ўсю сваю прадукцыю гнала туды. Дык не заплацілі ж дагэтуль, не разлічыліся. Грошай няма — прадпрыемства бярэ крэдыт у банку. Працэнты растуць, паставілі на картатэку. За што цяпер набываць цэмент, пясок?.. Хаця б спісалі пазыку, дык было б лягчэй, але ж не спісваюць. Хаця гэтае прадпрыемства — курыца, што нясе залатыя яйкі. А яго ўзялі і паставілі на калені. Проста душа баліць гэта бачыць. У мяне сын, нявестка і жонка там працуюць. І я сам раней працаваў, а цяпер пенсіянераў пазвальнялі, рабочых пераводзяць на кантракты тэрмінам адзін год (раней былі на тры гады). І што будзе далей, як будзе — ніхто не ведае.

Версія "нізоў", аднак, адрозніваецца ад версіі "вярхоў". Намеснік генеральнага дырэктара па ідэалагічнай рабоце і сацыяльным развіцці **Генрых КУТАС** запэўніў, што насамрэч "Дажынкі" былі для "Забудовы" карыснымі. Паводле яго слоў, крызіс звязаны не з імі, а з эканамічнай сітуацыяй у Расійскай Федэрацыі. Прадпрыемства 20% сваіх вырабаў накіроўвала ў Расію. На ўнутраным рынку "Забудова" сёння не можа прадаваць свой тавар з-за высокай канкурэнцыі, бо ў Беларусі ажно 11 прадпрыемстваў выпускаюць ячэісты бетон. Рынак суседняй Літвы пасля яе далучэння да Еўрасаюза для прадпрыемства зачыніўся. Расійскі рынак у глыбокім крызісе. Вось і вынік.

Генрых Кутас распавёў, што кіраўніцтва прадпрыемства распрацавала план неабходных захадаў для пераадолення крызісу. У першую чаргу плануецца зняць крэдытны цяжар. Да таго ж вырашана пазбавіцца няпрофільных актываў: "Забудова" ўтрымлівае тры інтэрнаты, якія абыходзяцца ёй у мільярд рублёў за год, цяпер хочуць перадаць іх у камунальную ўласнасць. Ёсць сярод захадаў па выхадзе з крызісу і такая непапулярная мера, як *"аптымізацыя колькасці працаўнікоў".* Што яна азначае — самі ведаеце. Многія ўжо цяпер шукаюць працу ў сталіцы. А гэта сведчыць пра зусім несуцяшальную перспектыву для пасёлка.

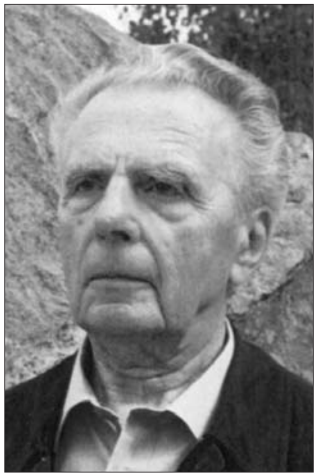
Любоў ЛУНЁВА.

Маладзечанскі раён.

ПЕРЕЖИТОЕ

Владимир ГОРБАЧЕВ

Сквозь тернии



(Продолжение. Начало в №№88—98.)

Я, конечно, очень огорчился, переживал, что мой план не осуществился. Спустя несколько месяцев мы узнали, что отряд очень трудно переходил "железку". Во время перехода много партизан погибло, а перейдя дорогу, они попали из огня да в полымя, в тяжелую немецкую блокаду. В результате от отряда мало что осталось. Погиб и сам командир. Ну а мне, следовательно, судьбой было предназначено не быть там, хотя я сам делал все возможное, чтобы идти навстречу своей гибели. Уже после войны Сеня Прусский признался, что винтовка у него в те времена была. Он в то утро, когда мы договаривались продолжить поиски оружия, пришел раньше нас с Клавочкой и нашел один практический целый карабин, спрятал его в стороне, а потом, смазав обильно салом, перепрятал "на черный день", закопав в землю. Мне он его не пожелал отдать, думая, что, возможно, пригодится ему самому. Но, как оказалось, он этот карабин тоже не использовал. Как с позиций сегодняшнего дня оценить те события? Плохо получилось или хорошо, что Сеня не отдал мне винтовку? Кто знает, как сложилась бы моя судьба, если бы с этим карабином меня взяли тогда в отряд? Скорее всего, в живых меня не было бы, так как шансов не погибнуть в тех условиях было весьма мало, учитывая условия, в какие попал тогда отряд. Тем более что я был бы в той ситуации новичок, необстрелянный, неопытный, да к тому же оказался бы в совершенно незнакомой местности.

Последующие несколько дней, в те июльские дни 1941 года, через Аношки периодически проезжало по несколько десятков машин с немцами. В основном они двигались через деревню, не останавливаясь, и главным образом в направлении из Лепеля в сторону Борисова. Пеших колонн немцев мы не видели, ехали только на грузовых или легковых машинах. Потом на некоторое время наступило затишье. Оно было связано с тем, что до этого проходили фронтовые части, а так как фронт отодвинулся дальше на восток, а тыловые части еще не успели проявить себя, в Аношках наступило временное безвластие. Но вот из Лепеля потянулись слухи, что немцы стали создавать там органы местной власти, а также полицию из местного населения. Пока ни о каких репрессиях, расстрелах и других подобных акциях не было слышно. Люди стали несколько успокаиваться. А Степа уже все заводила разговоры о своих детях, поговаривала, что надо было бы сходить в Минск, поискать там Зину и Володю. Я тоже все время думал о судьбе родителей и Клавочки. После длительных споров и обсуждений постепенно стал вырисовываться некоторый план. Первоначально предполагали, что в Минск пойдут Степа и Анюта. Но потом дедушка, а его поддержала тетка Марта, настоял, что в Минск пойдет он один. Человек он старый, маловероятно, чтобы его тронули немцы. Посудили, порядили и согласились. Как поется, "сборы были недолги", и дедушка, собрав в дорогу, что было возможно, с полотняной торбочкой за плечами чуть свет отправился в далекий путь.

Снова в Минск?

Когда ушел дедушка, в доме спокойнее не стало. Наоборот, уже на следующий день все стали сожалеть: как же это — старого человека, которому было 71 год, одного выправили в такую дальнюю дорогу. От Аношек до Минска расстояние составляло примерно около полутора сотен километров. Да и время такое, что дорогой может случиться всякое. Появилась новая идея — Степе и Анюте пойти вслед за дедушкой. Если дорогой его догнать не удастся, что действительно маловероятно, так хоть в Минске вместе решать вопросы будет легче. Ведь неизвестно, цел ли наш дом, есть ли в нем кто-либо из родных? Сможет ли тогда дедушка разыскать Степиных Зину и Володю? Когда Степа и Анюта сказали, что решили немедленно двинуться через Борисов в Минск, я тоже твердо заявил, что пойду вместе с ними, так как полная неизвестность о судьбе папочки, мамочки и Клавочки ни на миг не давала мне покоя. Особенно мне возражать не стали и сообща приняли окончательное решение — не откладывая ни на день, идти вслед за дедушкой в Минск втроем — Степе, Анютке и мне.

После непродолжительных сборов приготовились выйти из Аношек с восходом солнца, чтобы за светлый день пройти максимальное расстояние. Так и сделали. Прикидывали, что за первый день, если удастся, дойдем до самого Борисова. Считалось, что это составляет около 50 километров. Расстояние для одного дня, конечно, велико, особенно для нетренированного человека. Но шли мы налегке, за плечами были только небольшие торбочки с хлебом, свежим луком, вареной картошкой. Мои тетки оказались крепче меня, я уже после полудня стал уставать. Точнее, только усталостью это ощущение назвать нельзя. Главное — стали болеть мышцы ног, особенно в области бедер, где мышечные группы самые массивные. Естественно, на эти мышцы приходилась самая большая нагрузка. Причем особенно сильно болели мышцы, когда после отдыха движение возобновлялось. Тогда каждый шаг становился крайне мучительным. Через какое-то время идти постепенно становилось легче, хотя боль сохранялась постоянно.

Во второй половине дня я уже шел с трудом, и чем дальше, тем становилось все тяжелее. Но все же от Степы и Анюты не отставал, и к вечеру мы дошли почти до Борисова, решив заночевать в какой-то деревне, километрах в 5—6 перед городом. Спали в сарае на сене, где хозяева дома нам выделили место. Несмотря на крайнюю усталость, сон у меня был тяжелый, беспокойный, часто просыпался. Все мышцы, особенно ног, ныли и болели. Периодически бросало то в жар, то в пот, то знобило. Похоже, было лихорадочное состояние.

Проснулись чуть свет. Я с трудом встал, ноги так болели в бедрах, что не то что каждый шаг, даже небольшое движение давалось с большим трудом. А надо идти... Но как? Наскоро перекусив, пожевав хлеба и холодной картошки с зеленым луком, пошли дальше. Оказалось, что я идти не только во вчерашнем, но даже в среднем темпе, никак не могу. Боли в бедрах не давали возможности сделать полный шаг. К тому же чувствовалось общее недомогание, по-видимому, была несколько повышена температура. Я видел, что мои тетки нервничают, недовольны мной, но ничего поделать не мог. Шел малыми шагами, делая огромные усилия, но все равно получалось не быстро. По сути, не шел, а ковылял.



Немецкие летчики осматривают разбитый советский самолет на аэродроме в Минске. Июнь 1941 г.

Дошли до последней перед Борисовом деревни, Степа и Анюта остановились у первых домов и стали ждать меня. Подошел к ним и я. Они сказали, что посоветовались и решили дальше идти без меня. Мне же, сказали они, надо отдохнуть, прийти в себя, а потом догонять их. Встретимся потом или на дороге Борисов—Минск, или в самом Минске. Мне, конечно, очень и очень не хотелось оставаться одному в такое время, в такой сложной обстановке, но делать нечего, моего мнения не спрашивали. Дошли мы до более подходящего, на наш взгляд, дома, зашли внутрь, попросили разрешения отдохнуть, а если возможно, и поесть чего-либо. Хозяин, пожилой мужчина с большой бородой, расспросил нас, кто мы, откуда и куда идем, сказал, что хозяйка ушла в поле, и накормил нас молоком, добавив к нему по куску хлеба. Степа и Анюта попросили хозяина, чтобы я день-другой побыл у них, пока не приду в себя. Хозяин не возражал, его только беспокоило, не тиф ли у меня или другое заразное заболевание. Мы как могли убеждали, что у меня нет ничего опасного, просто я "прыстаў у дарозе".

После переговоров с хозяином мы попрощались, Степа и Анюта пошли дальше, а меня хозяин завел на сеновал и показал, где можно отдохнуть. Остальную часть дня я отдыхал, дремал, думал, как быть дальше, но ничего другого, кроме того, что как только смогу — надо идти вперед, придумать не мог. Меня беспокоило, живы ли папочка и мамочка, жива ли Клавочка. Ведь узнать об их судьбе — было целью моего похода в Минск. Весь день состояние мое было нехорошим, не только болели мышцы, но всего лихорадило. К вечеру, когда в деревню стали возвращаться с поля коровы, пришла и хозяйка. Хозяин объяснил ей, кто я, откуда. Женщина отнеслась ко мне сдержанно, но все же, подоив корову, позвала в дом, накормила горячей картошкой с парным молоком. Расспросила обо мне, а когда услышала рассказ о том, что происходило в Минске, как его бомбили, как он горел, помягчела. Рассказала, что их два сына служат в армии, что от них нет никаких известий, может быть, и они сейчас где-то мыкаются в чужой стороне. После ужина я опять отправился на сеновал, прихватив с собой дерюжку, которую дала мне хозяйка, чтобы прикрыться ночью.

Эту ночь я спал лучше и, проснувшись утром следующего дня, уже не чувствовал лихорадки, мышцы ног хотя и болели, но не так сильно, как накануне. Однако вставать я не торопился, надеясь, что хозяйка перед дорогой чем-либо покормит. Вскоре услышал, как она доит корову, потом выгоняет ее в поле. Слышно было, как просыпается деревня. Прошло еще около часа или немного меньше, и хозяйка действительно позвала меня позавтракать. Сполоснувшись во дворе, я уселся за стол, где меня опять угостили традиционной немудреной белорусской едой, которая испокон веку не давала умереть от голода белорусскому крестьянину, — горячей вареной картошкой с парным молоком. Поблагодарив хозяев за гостеприимство, я тронулся в дорогу.

Пройдя около часа, увидел крайние дома Борисова. Оказалось, что с этой стороны города, совсем невдалеке располагался полевой аэродром, который сейчас использовали немцы для своей авиации. По мере приближения к городу все лучше было слышно и видно, как с аэродрома один за другим взлетают тяжелые немецкие самолеты, по-видимому, бомбардировщики, которые, набирая высоту, образуют строй и летят на восток бомбить наши войска, наши города, наших мирных людей.

Наконец я иду по самому городу, точнее по его окраине, где дома сплошь деревянные, одноэтажные, как в деревне. Правда, в отличие от деревни, соломенных крыш нет нигде. Иду по пустынной улице, но вот впереди из домов стали выходить немецкие летчики. Форма у них отличается по цвету от общеармейской, мундиры — темно-зеленого цвета. Они все выходят и выходят из ближайших домов, их уже десятка полтора-два. Негромко разговаривают и, кажется, ни до чего им нет дела. Вот я подхожу ближе — мне их не обойти, рассматриваю внимательнее. Они внешне даже кажутся симпатичными, со следами интеллекта на лицах, интеллигентности. Но как только я поравнялся с ними, они, как по команде, все свое внимание обратили на меня, и на лицах у них появилось что-то злобное, звериное. Они стали выкрикивать по-немецки какие-то непонятные, но явно злые и грубые слова, стали толкать меня справа и слева, кто-то ударил ногой. В их поведении была крайняя агрессивность. Я прошел мимо них, как сквозь строй. Когда они уже остались позади, я стал обдумывать: откуда у этих молодых немцев такая озлобленность и агрессивность к абсолютно незнакомому человеку? Я их не трогал, ничем не спровоцировал, они меня совершенно не знали, видели в первый раз. Наверное, в их поведении отразилось мировоззрение "немецкой золотой молодежи", идеология фашизма, ненависть к любому представителю другой нации. Эта встреча меня не только очень огорчила, но и насторожила. Я убедился, что от фашистов ничего хорошего ждать не приходится, их отношение ко мне, ко всем нам не зависит от нас самих, а только от их настроения, желания, прихоти. Понял также, как обманчив может быть внешний облик человека — вначале вроде приличные, культурные, интеллигентные люди, а потом без причины такие агрессивные, злобные, звериные...

В городе, где на одной из улиц я присел на лавочку отдохнуть около дома, местные жители, узнав, что я иду в Минск, посоветовали мне не идти пешком, а добираться туда на поезде. Сказали, что поезда из Борисова в Минск и из Минска в Борисов уже ходят. Эта идея показалась мне очень заманчивой, так как расстояние до Минска — около восьмидесяти километров или даже чуть больше. Повторять этот путь пешком не очень хотелось, совсем недавно я его уже протопал. А самочувствие мое было далеко не отличное. К тому же и своих теток не только догоню, но даже обгоню. Поездом буду в Минске раньше их. Поэтому, обдумав, решил, что это наилучший вариант. Приняв такое решение, стал уточнять, как его можно осуществить. Мне объяснили, что все очень просто. Надо только взять у военного коменданта города Борисова разрешение на посадку в поезд, и по этой бумажке я смогу доехать до Минска. Говорили, что получить разрешение несложно, его дают всем, кто об этом просит. Прекрасно! Оставалось только найти, где располагается комендатура, и все в порядке.

Найти комендатуру оказалось несложно. Люди подсказали, что она находится на спичечной фабрике, рассказали, как туда пройти. Примерно к середине дня нашел я это место, подошел к фабрике, у закрытых ворот которой стоял немецкий часовой. Ясно, что сама фабрика в настоящее время не работает. В это время в очередь к коменданту стояло не более десяти человек. Я тоже занял место в очереди и стал ждать. Подумал, что стоило простоять здесь даже несколько часов, зато потом сэкономлю несколько суток, да и жалко было своих больных ног. Стою в очереди час, другой...

Пока никакого приема нет, и никто не знает, когда комендант будет принимать, да будет ли принимать вообще. А люди постепенно подходят и подходят, очередь все увеличивается. За это время наблюдаю разные ситуации. Вот впереди меня стоит старая еврейка, неизвестно, какие проблемы ей надо решать у коменданта. Большинство в очереди немецкого языка не знают. Кстати, я в то время тоже совершенно его не знал. Это уже потом стал постепенно изучать его, в том числе в школе после войны (в Лепеле). Старая женщина стала живо объясняться на еврейском языке (идише), а часовой-немец, человек пожилой, активно поддерживал беседу. Так они довольно долго мирно и доброжелательно беседовали, а потом она повернулась к очереди и говорит: "Вот вы думали, что немцы будут притеснять и обижать нас — евреев. Вы ошиблись, видите, как мы доброжелательно разговариваем, он обещал мне помочь во всех моих вопросах". Никто, конечно, не стал ей возражать: кто его знает, возможно, она и права, и немцы будут с евреями, язык которых, оказывается, очень близок к немецкому, в хороших и дружеских отношениях...

Стоим в очереди уже долго, люди все подходят, но никого комендант еще не принял. Смотрим, к началу очереди (а я и был в начале, стоял недалеко от часового, поэтому все это и видел, и слышал) подходит молодая, лет 30—35, симпатичная и энергичная женщина и говорит часовому, что ей срочно нужен комендант. Тот ее не понимает, тогда старая еврейка стала переводить требование женщины. Выслушав их, часовой дал сигнал, после чего к нему из глубины двора подошел офицер, понимающий по-русски, и начал выяснять, в чем дело. Молодая женщина говорит, еврейка уточняет то, что не совсем понимает офицер, а вся очередь невольно слушает. Оказывается, она — главный инженер спичечной фабрики. Ей известно, что фабрика простаивает, а немецкой армии очень нужна продукция фабрики — спички, поэтому она готова оказать немецкому командованию содействие, поможет наладить работу и запустить фабрику. Офицер внимательно выслушал женщину-инженера, сказал: "Sehr Gut!" ("Зеер гут!" — очень хорошо), приказал часовому пропустить ее в комендатуру. Она в сопровождении офицера ушла. А время все идет, уже было около 5—6 часов вечера.

В тот момент мы не знали, что оккупанты с самого начала тщательно продумали, как извлечь побольше пользы с захваченной территории. Немцы полностью оккупировали Беларусь к сентябрю месяцу. Но еще 17 июля 1941 года Гитлер издал указ об управлении в занятых восточных областях. Часть белорусских земель, от западных ее границ до Борисова, стала составной частью Остланда под названием "генеральный круг Белоруссия". Земли на восток от Борисова попали под юрисдикцию военной оккупационной администрации тыла группы армий "Центр". Полесскую, Пинскую и Брестскую области включили в рейхскомиссариат Украины. После занятия населенных пунктов все имущество, принадлежащее государству, объявлялось собственностью Германии. Полиция безопасности и служба безопасности предпринимали большие усилия, чтобы быстрее запустить предприятия, регулярно сообщали результаты своей работы по изъятию ценностей и конфискациям, которые проводили оперативные группы.

Из сводки полиции безопасности и СД от 23 июля 1941 г. Секретно.

Хозяйственная жизнь в связи с разрушениями и разграблениями на первых порах была парализована. Некоторые предприятия в Минске и Борисове уже вводятся в эксплуатацию. Колхозное производство в связи с реквизициями и хищениями затруднено, от чего сильно страдает продовольственное снабжение населения. Деньги здесь пока не имеют стоимости, оплата производится хлебом... Начаты крупные операции с участием полиции безопасности и СД, которые будут проводиться беспощадно.

14 июля уничтожено 4234 человека. На 19 июля 1941 года это число увеличилось на 3386.

24 октября 1941 года рейхскомиссар Остланда Лозе опубликовал распоряжение о создании в своем учреждении опекунского управления, обязанного обеспечить учет и сохранность конфискованного имущества. Чуть позже было подписано постановление о валютном праве Остланда, согласно которому местные жители до 15 января 1941 года должны были заявить в местную кредитную кассу о наличии изделий из золота и других благородных металлов. Тому, кто нарушал валютный порядок, грозили арест, расстрел и конфискация имущества.

Всего этого мы, стоя в очереди к борисовскому коменданту, еще не могли знать, но стали невольными свидетелями того, как внимательно они отнеслись к предложению женщины-инженера, пообещавшей помочь в восстановлении спичечной фабрики. А на нас, простых людей, томившихся у ворот комендатуры с самого утра, пока никто внимания не обращал. Вдруг к нам из глубины двора комендатуры подошли два солдата, достают пистолеты и начинают выталкивать из очереди мужчин, в том числе один указал пальцем и на меня. Жестами они показывают, что выведенным из очереди мужчинам надо построиться, начинают один с начала нашей группы, другой с ее конца, подталкивать нас, выстраивая в колонну по три. У меня мелькнула мысль: "Куда это нас собираются вести?" Возможны разные варианты, но, ясно, ничего хорошего не будет. А уж о билете-разрешении на поездку в поезде до Минска и думать нечего. Я оглядываюсь, вижу, что оба немца пистолетами подталкивают мужчин, приводя колонну в порядок. Решение пришло мгновенно, и я быстро, почти бегом перехожу на другую сторону улицы и скорее — в ближайший двор. Только там соображаю, что стоило заметить немцам мой финт, не миновать бы пули в спину. Во дворе вижу средних лет женщину, которая все это видела, с самого начала наблюдая через улицу за действиями немцев и за мной. Она позвала меня с собой и завела в свою квартиру. Дом, где жила эта добрая женщина, — деревянный, двухэтажный. Квартира ее — на втором этаже. Она видит мое подавленное состояние, успокаивает, что все для меня закончилось благополучно. Я спрашиваю ее, куда немцы могут повести колонну мужчин. Женщина рассказывает, что подобное, живя напротив комендатуры, она видит не первый раз. Иногда берут, чтобы выполнить какие-либо тяжелые работы (разгрузка вагонов, других грузов), иногда забирали в лагерь за проволоку, иногда в гестапо для выборочного контроля, а иногда — неизвестно куда. Сказала, что удивилась, насколько я рискованно поступил, ведь немецкие солдаты стояли со мной совсем рядом...

Только теперь я осознал, какой опасности только что избежал. Понял еще раз, что лучше с немцами не связываться. Но как оказалось, и этот урок еще не всему научил меня, и он не пошел впрок. Женщина усадила меня за стол, накормила молочным пшенным супом, к супу дала кусок хлеба. Пока я ел, она расспрашивала меня о себе, а потом рассказала, что муж ее в армии, а сын, который, как оказалось, только на год старше меня, устроился санитаром в один из последних санитарных поездов, отходивших из Борисова, перед занятием города немцами. Я по-доброму позавидовал ему, ведь он сейчас среди своих, не под сапогом оккупантов. Мое настроение в тот момент было подавленное — я оказался совсем один среди опасностей, которые были и справа, и слева, и спереди, и сзади.

Но еще больше я беспокоился и думал о судьбе папочки, мамочки, Клавочки. Пока я ел, пока мы беседовали, стало темнеть, и эта добрая женщина предложила мне не испытывать еще раз судьбу, переночевать у нее, а утром пешком попытаться дойти до Минска. Постелила мне на узкой кушетке, где я и провел эту ночь. К утру отдохнул совсем неплохо. Когда встал, добрая женщина поделилась со мной скромным завтраком (возможности у нее были крайне ограничены), я поблагодарил ее и за еду, и за ночлег, и за теплые слова, за доброту. Когда вышел на улицу, около комендатуры гражданских людей не было видно, только ходил часовой у ворот. Я постарался поскорее уйти от этого злополучного места. Дальше, чтобы выйти на шоссе Минск—Москва, надо было пройти через большой мост через реку Березина.

Мост, который в конце июня месяца был заминирован и тщательно охранялся нашими войсками, через который в ту последнюю ночь, когда мы со Степой разошлись с группой Стронгина, нас не пропустили на восточную сторону реки, оказался абсолютно целым. Теперь мост был заполнен немецкими военными машинами, подводами, а также пешеходами, которые интенсивно двигались как на восток, так и на запад. Дальше, пройдя по этому мосту, я пошел на запад по асфальтированному шоссе, двигаясь по правой его обочине, глазея по сторонам, разглядывая попутчиков. По обочине дороги в обоих направлениях шли гражданские люди, ими никто не интересовался, никто их не трогал. По шоссе двигались немецкие солдаты, главным образом на машинах. Периодически низко, низко, прямо над дорогой пролетали немецкие тяжелые транспортные самолеты.

Так я шел несколько часов, моя бдительность и настороженность постепенно притупились. Позади остались Печи, около которых подвижный военный патруль во главе с бдительным капитаном долго допрашивал нас в ту июньскую ночь, когда мы, отступая из Минска, приближались к Борисову.

Вдруг внимание всех идущих в одном направлении со мной что-то привлекло. Я тоже собрался, огляделся и увидел, как по противоположной стороне шоссе, в направлении Борисова, то есть навстречу нам, медленно двигалась большая колонна пленных красноармейцев. Вид их был ужасен — усталые, изможденные, небритые, с воспаленными глазами и потрескавшимися от жажды губами, они еле шли, с трудом переставляя ноги. Потные, грязные гимнастерки, у некоторых — окровавленные повязки на голове, руках (пленные с более тяжелыми ранениями погибли). Идут, опустив головы, шаркая ногами по асфальту. Я все смотрю на них, сердце мое сжимается от боли и обиды за них. Какая длинная колонна... По сторонам идут конвоиры с винтовками наперевес. Позже я узнал, что под Борисовом, в Печах, был большой лагерь военнопленных, условия там были ужасные. В этом лагере, о котором страшная молва разносилась на десятки километров, погибли тысячи и тысячи пленных. Но вот и конец страшной колонны. Сзади идут несколько конвоиров-немцев, за ними — повозка с их амуницией. Задние конвоиры оживленно разговаривают, чему-то улыбаются, смеются. Теперь я разглядываю уже их. Один из солдат встретился со мной взглядом и через дорогу поманил меня к себе: "Com!" ("Ком!"), — подтверждая свое приглашение характерным, зовущим к себе жестом руки. Я, не понимая в чем дело, перешел дорогу и подошел к нему. Тот молча, ничего не спрашивая и ничего не говоря, толкнул меня в колонну пленных, в ее конец, и вот я уже иду в обратном направлении, то есть двигаюсь в сторону Борисова. Впереди и рядом со мной шли пленные, вид которых только что вызывал во мне ужас, жалость и сострадание... А теперь я сам — среди этих пленных под охраной конвоиров.

Сколько так шел я в колонне военнопленных? Пятнадцать минут, полчаса, час или больше? Время для меня остановилось. Понимал, что дело мое — швах. Сзади слышались громкие, резкие (с характерной только для немецкого языка резкостью) команды конвоиров. Потом снова доносился их оживленный разговор между собой. Вдруг рука конвоира коснулась моего плеча, он снова подозвал меня к себе (все тот же солдат, видно, он был очень активен и инициативен), несколько метров я шел почти рядом. Этот солдат и его напарник, с которым они все время оживленно беседовали, пристально разглядывали меня. Потом стали снова о чем-то говорить между собой. Наконец солдат-конвоир, втолкнувший меня в колонну пленных, снял с моей головы кепку, потом надел обратно глубоко на голову, натянув ее за козырек почти на глаза, и ударил меня ногой под зад: "Вэк!" ("Вон!"). Его приятель засмеялся, как я понял: "Ха-ха, улов не удался". Я не заставил себя долго ждать, быстрее перешел снова на правую сторону дороги, если идти на Минск, и, не оглядываясь, боясь снова встретиться взглядом с конвоирами, заторопился подальше от этого злополучного места.

Когда я пришел в себя, то понял, что в этот момент родился еще раз. Поэтому тот случай, запомнившийся на всю жизнь, не могу вспоминать без внутренней дрожи. Много раз этот эпизод всплывает в моей памяти. Часто, проснувшись ночью, я еще и еще раз переживаю те события, как наяву, переживаю те два дня в Борисове. Ясно, не вытолкни меня тогда немец из колонны военнопленных, через несколько дней в лагере я погиб бы наверняка. Условия в лагерях военнопленных в те времена были более чем ужасные. Пленные умирали как мухи. Большинство попавших в плен в первые недели войны красноармейцев погибло. А я со своим неокрепшим и несформировавшимся организмом, недавно перенесший голодный путь из Минска до Аношек, долго не выдержал бы лагерного режима и погиб бы через несколько дней.

Что же мне помогло, почему немцы, у которых, оказывается, еще была где-то на дне души капля совести, отпустили меня, выдворили из колонны военнопленных? Во-первых, хотя я был достаточно рослый — 177 см (по сути, мой рост того времени остался таковым на всю жизнь), вид у меня был не совсем взрослый. И хотя "инициативный" немец сначала втолкнул меня в колонну пленных, его приятели, наверное, стали говорить ему, что тот слишком переборщил, что я не могу быть красноармейцем. Ну а проверить, красноармеец ли я, в то время было очень просто. Достаточно было осмотреть голову. Если на голове волос нет, если она острижена "под машинку" — это красноармеец.

В нашей армии был такой порядок — сразу же, во время призыва "с благой целью" всех стричь машинкой, чтобы предотвратить появление педикулеза, а, следовательно, и сыпного тифа, то есть стригли наголо из соображений гигиены. А у меня в то время была какая-никакая, а прическа. Но ее могло и не быть. Дело в том, что папочка считал, позаимствовав этот взгляд от своего отца (моего дедушки), что детей надо воспитывать в спартанской строгости, и волосы на голове до совершеннолетия стричь "под машинку". Так и было, я до весны 1941 года был всегда острижен "под нулевку", то есть машинкой нулевого номера, почти совершенно не оставляющей на голове волос. И только весной 1941 года в связи с тем, что наш ансамбль баянистов, в котором играли Клавочка и я, участвуя в Республиканском смотре художественной самодеятельности, занял одно из первых мест и поэтому прошел на Всесоюзный смотр, папочка разрешил мне отпустить волосы и завести короткую прическу. Ведь осенью мы должны были поехать на Всесоюзный смотр художественной самодеятельности в Москву. Вот эта прическа и спасла меня тогда, фактически спасла мне жизнь. На все воля Божья!

После того как я вышел из колонны военнопленных, какое-то время я шел вперед механически, стараясь меньше глазеть по сторонам, меньше привлекать к себе внимание. Видя впереди немцев, стремился не смотреть на них или смотреть так, чтобы не встречаться с ними взглядом. Не посмотри я тогда немецкому солдату-конвоиру в глаза, как бы он меня позвал через дорогу, когда и туда, и сюда двигался поток людей? Действительно, "не разевай рот"! А может быть, этот солдат нашел бы другой способ втолкнуть меня в колонну военнопленных? И еще, не оставь меня мои тетки одного, этого происшествия не случилось бы... Так я шел, обдумывая ситуацию, медленно отдаляясь от Борисова и приближаясь к Минску. Чем ближе Минск, тем больше думал не о себе, а о том, что происходит там. Живы ли папочка, мамочка, Клавочка? Цел ли наш дом или в него попала бомба, а может быть, он сгорел от попадания "зажигалок"? Появлялись мысли, что, если удастся попасть домой, надо будет взять там кое-какие мелкие вещи, не имевшие реальной ценности, но тем не менее очень дорогие для меня, для моего еще полудетского сознания. Хотелось взять перочинный ножик, "вечное перо" (авторучку), которым, я прекрасно понимал, пользоваться не придется, и тому подобное.

Под вечер впереди увидел большую деревню Жодино, на несколько сот метров растянувшуюся вдоль шоссе. К этому времени почувствовал большую усталость и решил зайти в какую-нибудь хату отдохнуть, попросить воды, а может быть, и поесть чего-нибудь дадут. Выбрал, как всегда в таких случаях, подходящую, на мой взгляд, хату, стоявшую вблизи шоссе, постучал в дверь, попросил разрешения войти, дать водички. Хозяева пригласили присесть на лавку, стали расспрашивать, откуда и куда иду, что видел дорогой. Предложили кусок хлеба, холодной вареной картошки, от чего я, естественно, не отказывался и с благодарностью начал есть. Чувство голода в это время ощущалось постоянно, насыщения не наступало, так как, с одной стороны, была большая физическая нагрузка, большой расход энергии, с другой — недостаточный прием пищи как по объему, так и по калоражу. Уминая холодную картошку, поглядывал в окно, выходящее на шоссе. Из окна хорошо было видно, как поток людей по обочине дороги движется в сторону Минска и обратно (больше — на Минск), а по асфальту периодически несутся нагруженные тяжелые немецкие грузовики. Вдруг меня как будто что-то пронзило. Смотрю и не верю своим глазам — в потоке людей, идущих в сторону Борисова, вижу дедушку, Степу, Анюту, а с ними — Зину, Володю и... Клавочку. Опять жизнь преподнесла урок, снова мне наука, как иногда все может зависеть от нескольких мгновений, как секунды могут повлиять на очень многое, на всю человеческую судьбу. Действительно, "не думай о секундах свысока"! Ведь не посмотри я в это время в окно, или иди мои близкие по другой стороне шоссе, или еще какие-нибудь "или", и я не встретил бы своих родных, пошел бы дальше по дороге на Минск. И неизвестно, какие еще испытания подкинула бы мне судьба, как сложились бы тогда обстоятельства. Даже предполагать невозможно, что могло бы быть. Ясно только: вся дальнейшая жизнь могла пойти совершенно по-другому или вообще могла оборваться.

(Продолжение. следует.)

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

II. «Афганская война»: что она, проклятая, натворила...

(Окончание. Начало в №98.)

В предыдущем номере "Народной Воли" я, участник афганской войны, рассказал, каким огромным количеством жертв, какой кровью, какими страданиями оплачена политическая авантюра высшего советского руководства того времени. Печальное эхо той абсолютно ненужной войны дает о себе знать и в наши дни. Хотя отношение белорусских властей к ветеранам Афганской войны за последнее время имеет некоторые положительные подвижки, масса проблем остается. Особенно при лечении в гражданских медучреждениях. В ноябре я лежал в Жодинской больнице. У меня сложилось такое ощущение, что бесплатно делается только анализ мочи (видимо, ее на глаз проверяют, а за все остальное нужно платить).

Также большие проблемы имеют престарелые матери погибших солдат (офицеров). Зачастую они остаются один на один с баснословными ценами и остальными жизненными неурядицами. Получаемой пенсии не хватает для проплаты расходов, даже крайне необходимых для жизни и здоровья.



И получается, что семья, отдавшая своего сына для выполнения интернационального долга (именно таким лозунгом прикрывалась политика кремлевских старцев) и в ходе боевых сражений потерявшая его, будущего кормильца, осталась теперь в нищете и без защиты. Бывают случаи, когда отчаяние престарелых родителей приводит к новой трагедии. Вот и мне не так давно пришлось вынимать из петли одну маму погибшего в Афганистане солдата. В данный момент есть очень сложный момент в Гомеле. А сколько их остается за полем нашего внимания!

Если мать погибшего воина доведена до отчаяния — это позор для государства и региональных ветеранских структур. Именно они должны держать руку на пульсе и шевелить местные и высшие власти, вплоть до А.Лукашенко. Когда защищаешь правое дело, никого не нужно бояться. Что касается президента, то я должен сказать: А.Лукашенко серьезные вопросы, касающиеся плохого отношения к ветеранам войны и к семьям погибших (умерших), решает мгновенно и с наказанием виновных. В прошлом году я поднял три темы, и в течение месяца все проблемы были решены. Поэтому, товарищи ветераны, выбирайте нормальных, боеспособных председателей в своих коллективах, способных при необходимости достучаться до самых верхних эшелонов власти и, уверен, бывшие воины-"афганцы" и их семьи не будут страдать.

Афганская война, в которую коммунистическая партия втянула государство и народы СССР, оказалась сложным испытанием для миллионов людей. Она повлекла за собой шлейф проблем, многие из которых до сих пор не разрешены. И что более всего печалит — не извлечены уроки из той кровавой бойни.

В прошлом номере "Народной Воли" я привел цифры потерь самолетов, танков, бронетранспортеров и другой боевой техники за годы сражений в песках и горах Афгана. Представляете, каких огромных финансовых средств потребовала та проклятая война! Она не только пролила кровь людей, но и окончательно подорвала экономику страны, что явилось последней каплей в ее распаде.

А дальше что? На человеческом горе к власти во вновь созданных государствах пришли не те, для кого на первом плане интересы народа, а те, кто тут же превратился в самодержцев, стремящихся погреть руки на народном добре. Всем известно, до какого состояния довели такие правители соседнюю Украину. Крым голыми руками отобрали какие-то "зеленые человечки". Сейчас страна, насчитывающая более 46 миллионов человек, не может защитить себя от внешней агрессии и внутреннего бандитизма.

Заигрались украинские политики в демагогию и демократию с бандитско-олигархическими структурами. Сильная власть нужна нашим соседям. Еще с событий в Крыму нужно было ввести военное положение и бросить все силы на защиту рубежей страны. Считаю, что Александр Лукашенко абсолютно правильно держит позицию насчет Украины: никакой федерализации, страна должна быть единой. Здесь я поддерживало его на 100 процентов.

Российское же руководство ничему не научилось ни в Афганской войне, ни в партизанской войне на Северном Кавказе. Только почему-то кремлевские пропагандисты называют кавказских моджахедов бандитами, а донецких сепаратистов — ополченцами. Хотя на Кавказе очень приличные кадровые офицеры и генералы были во главе народных движений, вспомните хотя бы Дудаева, Масхадова и других.

Российские ястребы не должны обманывать свой народ, каждый день кормить его дезинформацией. Чего греха таить, развал Украины планировался давно, Крым захвачен подло, война на юго-востоке ведется при полной российской поддержке с целью захвата территории, чтобы можно было въезжать на полуостров по суше. То есть идет обычный захват чужих территорий и попрание всяких моральных и международных норм.

В Украине ведется та же "афганская война", только более гнусная в моральном смысле, ибо острие ее направлено против близкого и родного народа.

Если Л.И.Брежнев наступил на одни грабли в Афганистане, оказывая военную и финансовую помощь "друзьям" по партии, то в Украине В.В.Путин наступил одновременно на несколько граблей, подставив под удар и само российское государство, и его народы, которые уже ощущают на себе груз Крыма и Донбасса, и целостность славянского мира (никогда украинский народ не простит этого вероломства), и целостность православия. Нынешний хозяин Кремля своими антиукраинскими действиями вызвал антироссийские настроения не только на Западе, но и в постсоветских странах. Очень многие люди начали Россию принимать как агрессора и опасного соседа.

Как ранее СССР проиграл Афганскую войну, так сейчас В.В.Путин и Россия в целом проиграют (да уже проиграли в моральном, экономическом плане) данную военную кампанию. Не принесет счастья России земля, украденная у братьев-украинцев. Что, своих территорий недостаточно? Мало внутренних проблем? 30 тысяч россиян гибнет ежегодно от афганских наркотиков! А тут еще "друзья"-китайцы подбросили курительные смеси "спайсы", от которых сотнями, тысячами погибают российские подростки.

Казнокрадство и коррупция неимоверных размеров, деградация правоохранительной системы — это ли не должно тревожить кремлевских боссов?

В том, что ржавчина разъедает государственный механизм России, мы, белорусские "афганцы", убедились на собственном опыте. Несколько лет назад наше предприятие (Региональный центр инвалидов Минской области) попало в жульническую схему фирмы, действующей в Челябинске. Мы пошли по законному пути, по ошибке считая, что в России есть уважаемый президент В.В.Путин (его портрет висел у нас в штабе), а значит, там есть порядок и законная власть. Подали иск в Челябинский суд, выиграли его, потом одержали верх еще в одном — вышестоящем. Но не тут-то было. Оказывается, в России не исполняются решения судов. Деньги были уже на счету судебных приставов. Но в результате продажности чиновников правоохранительной системы данные финансы возвращаются на фирму жуликов. Те якобы запасными частями передают изготовленный для нашей ветеранской фирмы трактор фирме-однодневке. И вся рать российской системы разводит руками и объясняет, что теперь, мол, не с кого взять и некого посадить на нары. Кроме двух судов мы восемь раз обращались к президенту и председателю правительства России, три раза — в генпрокуратуру, пять раз к челябинским начальникам — и никакого сдвига, никакой реакции. Вот войну в Украине организовать могут, а вернуть долг ветеранам войны братского, союзного государства — нет.

Я не случайно увязал Афганскую войну с украинской. И в одном, и в другом случае беда исходила из Москвы, из Кремля. И когда-то, и теперь она коснулась всех — и россиян, и украинцев, и белорусов... Сколько наших соотечественников накрыла война под Луганском, под Донецком!

Нет, ничему не научила история тех, кто обитал и обитает за краснокирпичными стенами Кремля. И мы, белорусы, должны быть готовы ко всему. Мы же никогда не будем воевать на территории чужого государства, но защитить свою землю — священная наша обязанность!

Александр КОМАРОВСКИЙ, ветеран Афганской войны.

КОРОТКО

Хотите рождественский набор еды?

Они поступили в продажу в Великобритании. Это наборы деликатесов стоимостью 85.650 фунтов (около 134,5 тысячи долларов). Об этом сообщает The Daily Miror. Продукты поставляются в плетеной корзине.

В комплект поставки входит 250 граммов очень редкой икры белуги-альбиноса, 600 граммов фуа-гра, 100 граммов белых трюфелей, копченый лосось, большая коробка конфет, торт и другие продукты. Также в набор включены пять бутылок алкоголя, среди которых двухсотлетний коньяк Jules Robin, бутылка которого стоит около 47 тысяч долларов. Также клиенты получат бутылку шампанского из партии, которая подавалась на свадьбе принца Чарльза и принцессы Дианы, состоявшейся в 1981 году.

Европарламент шагнул к признанию Палестины

Европейский парламент поддержал в принципе идею признания палестинской государственности и решения споров с Израилем на основе сосуществования двух государств. В резолюции, принятой в Страсбурге 498 голосами против 88, также выражено стремление помочь ближневосточным мирным переговорам. Израильский представитель при ЕС расценил это как вмешательство евродепутатов не в свои дела.

Танго для Папы Франциска

Глава римско-католической церкви Папа Франциск отметил свой 78-й день рождения. Понтифик, уроженец Аргентины, задул свечи на торте в цветах национального флага этой страны и пригубил традиционный напиток матэ.

Обращаясь к присутствующим, Франциск напомнил о совершенных терактах в Австралии, Пакистане и Йемене. "А сейчас минута молчания, — сказал Папа. — А затем вместе с вами я хочу помолиться о жертвах этих бесчеловечных терактов".

После завершения традиционной аудиенции Франциска несколько тысяч человек на Площади Святого Петра в Ватикане отметили День рождения Папы исполнением танго.

Экстренная посадка

Самолет авиакомпании American Airlines был вынужден совершить экстренную посадку в Токио, после того как 15 пассажиров и членов экипажа получили травмы, когда авиалайнер во время полета попал в зону сильнейшей турбулентности. На видео, снятых одним из пассажиров и размещенных в "Твиттере" и на сайте You Tube, слышен крик пассажиров и видно, как самолет непрерывно подбрасывает в воздухе и резко качает то в одну, то в другую сторону, по салону летает посуда, видно упавшую стойку, на которой бортпроводники развозят еду.

Один из стюардов во время тряски был сбит с ног и ударился головой о потолок салона.

На борту самолета находилось 240 пассажиров и 15 членов экипажа. После переговоров с наземными службами было принято решение об экстренной посадке в аэропорту Токио.

Четверо пострадавших пассажиров и один член экипажа были отправлены в токийскую больницу, остальным помощь была оказана в аэропорту Нарита.

СТАЛО ИЗВЕСТНО...

Евросоюз утвердил список новых санкций против Крыма

Евросоюз подготовил пакет санкций против Крыма, запретив компаниям из ЕС новые инвестиции в экономику полуострова и оказание туристических услуг. При этом санкции будут касаться только будущих сделок.

В частности, под запрет попадет участие европейских компаний в нефтегазовых разработках в территориальных водах Крыма, который ЕС считает частью Украины. Помимо этого, предусматривается запрет экспорта в Крым и использование товаров и технологий в области транспорта, телекоммуникаций, энергетики и разработки месторождений.

ПО СЛУЧАЮ

«Зажигает красиво!»



"Каждой одинокой женщине — по мужчине. Каждому мужчине — по дешевой бутылке водки". Это одно из обещаний лидера ЛДПР Жириновского избирателям. О других — ниже.

13 декабря 1989 года состоялось первое собрание инициативной группы по созданию Либерально-демократической партии тогда еще Советского Союза. Это одновременно и годовщина российской многопартийности, поскольку ЛДПР стала первой официально зарегистрированной альтернативой КПСС.

Сегодня кажется символичным, что учредительный съезд партии состоялся 1 апреля. На несерьезный лад настраивает и название: уж к чему, а к либерализму она никогда не имела ни малейшего отношения.

Накануне президентских выборов 1991 года, на которых впервые заявил о себе прежде мало кому известный "сын юриста", по Москве гулял стишок о шести кандидатах: *"Рыжков — коварная маска. Макашов — пистолет и каска. Тулеев — подсадная утка. Жириновский — глупая шутка. Бакатин — пескарь мелководный. Ельцин — президент народный!"*

После думских выборов 1993 года, на которых ЛДПР добилась сенсационного результата, один профессор МГУ спросил студентов, кого они только что поддержали, и пришел в ужас, услышав, что многие голосовали "за Жириновского": "Как же вы могли?!" "А для прикола!" — ответила молодежь.

Секрет успеха

Почему россияне 25 лет исправно посылают в парламент партию политика, который предлагает установить на границе гигантские вентиляторы, чтобы гнать на соседей радиоактивную пыль, и увольнять чиновников, весящих больше 80 килограммов, а во время теледебатов плещет в лицо оппонента апельсиновым соком?

По мнению наблюдателей, секретов успеха ЛДПР два: простые рецепты в духе "все морочат вам голову, а мы считаем, что лучший способ решить любой вопрос — это взять да и решить его", и лидер, без которого партия, скорее всего, вообще не состоялась бы.

Журналисты, бравшие у него интервью, дружно указывают, что реальный Жириновский и созданный им образ разительно отличаются. Политик приходит в студию, пьет с ведущим кофе, разговаривает спокойно и здраво, а при включении микрофона, словно щелкнуло внутреннее реле, превращается в того Жириновского, которого знает народ. Незаурядный актерский дар и продуманная игра на публику.

Пожалуй, лучше всех, коротко и ясно, определил роль Жириновского российский президент Владимир Путин: "Зажигает красиво!"

Когда за депутатов и избирателей все уже решено, остается только веселиться. Вот некоторые высказывания Владимира Жириновского, найденные в Рунете.

О России

"Только под русские песни плачет планета".

""Не нужны России никакие аргументы. Один аргумент — на нары".

"Южане — домой! Устал русский народ от вас. И капитал, и пресса должны быть в руках русского народа, так же, как и власть".

О мире

"От чего коровы с ума сходят? От британской демократии".

"Не надо заставлять детей учить английский. Пускай лучше изучают автомат Калашникова. И тогда скоро весь мир заговорит по-русски".

"Немцы нам большевиков в запломбированном вагоне прислали. Нам надо теперь прислать в Европу запломбированный вагон с чеченцами".

"Запад гибнет. Запад не может размножаться. Последнее, что у них остается, — это русские девушки".

О политике

"Диктатура — это запор. Демократия — понос. Выбирайте, что вам больше нравится".

"Вы поймите, что из всех кандидатов в президенты России нужен только такого типа человек, как я. России нужен новый Петр Первый! Кто им может быть? Только я! Поэтому на выборах шагом марш на избирательные участки!"

"Вызову в кабинет — Прохоров, Вексельберг, Усманов, Абрамович. Скажу: "Ребята, все деньги сдать в ЦБ. Если хоть один рубль вы скроете, я уничтожу весь ваш род в 72 часа!"

"Ельцин должен получать пенсию 3000 рублей. 100 рублей в день на кефир и на клизму ему хватит".

О разном

"Надо заставить правительство прекратить этот перелет птиц! Никаких перелетов больше на север! Пускай на юге остаются!"

"Каждой одинокой женщине — по мужчине. Каждому мужчине — по дешевой бутылке водки".

"Для молодежи должно быть три дороги: вузы, казармы, стадионы и — на крайний случай — монастыри. И загнать туда необходимо всех желающих".

О себе

"У меня мама русская, а папа — юрист".

"Вызвали "скорую помощь". Она не приехала. И тогда я родился сам".

"Я такой, какой я есть. В этом моя прелесть".

...Выходит, за это и голосует Россия?

Артем КРЕЧЕТНИКОВ.

Би-Би-Си, Москва.

РАСІЯ—ГРУЗІЯ

Раздзеленыя калючым дротам

Мяжа паміж непрызнанай Паўднёвай Асеціяй і Грузіяй праходзіць праз 7 грузінскіх вёсак. Пасля вайны 2008 года расійскія вайскоўцы працягнулі ўздоўж яе калючы дрот, падзяліўшы родных і суседзяў. Так званая "дзяржаўная мяжа" пралягла на ўскрайку паўтара дзясятка іншых вёсак, адабраўшы ў сялян палі, перакрыўшы дарогі.

Мяжа з непрызнанай рэспублікай Паўднёвай Асеціяй пралягае ўсяго ў некалькіх кіламетрах ад аўтастрады, якая злучае захад і ўсход Грузіі. Вышыні над ёй кантралююць асеціны і расійскія вайскоўцы, так што ў выпадку вайны яны імгненна перакрыюць стратэгічную артэрыю.

У СУСЕДЗЯЎ

Палікот хоча быць прэзідэнтам

У Польшчы пачынаецца прэзідэнцкая гонка.

Сацыял-дэмакратычны палітык і лідар леваліберальнай партыі "Твой рух" **Януш Палікот** заявіў аб тым, што выстаўляе сваю кандыдатуру на пасаду прэзідэнта Польшчы. Выбары кіраўніка дзяржавы пройдуць у маі 2015 года.

Паводле апытанняў грамадскай думкі, найбольшыя шанцы ў прэзідэнцкай гонцы мае сённяшні кіраўнік дзяржавы, правацэнтрысцкі палітык **Браніслаў Камароўскі.**

Высакародная пасылка

У Польшчы ёсць акцыя, якая называецца "Szlachetna paczka", што можна перакласці як "Высакародная пасылка". Заключаецца яна ў тым, што малазабяспечаныя сем'і робяць спіс рэчаў, якія ім неабходны, гэты спіс разам з апісаннем сям'і змяшчаецца ў сеціве, дзе можна выбраць сям'ю і купіць ёй гэтыя неабходныя рэчы і прадукты.

У гэтым годзе ўжо 17 тысяч сем'яў знайшлі сваіх ахвяравальнікаў, а падтрымкі чакае яшчэ каля паўтары тысячы. Фінал "Высакароднай пасылкі" ўжо неўзабаве, праз некалькі дзён. Адна з лідараў акцыі Эльжбета Філіп-Фэдка нагадвае, што такім чынам дапамога трапляе туды, дзе яна сапраўды патрэбна.

СТОП-КАДР

Обед диктатора

Главный гурман-диктатор современности — это, конечно, Ким Чен Ын. Личные шеф-повара северокорейского вождя рыщут по всему свету в поисках любимых деликатесов чучхэ: иранской икры, тайских манго, японских рисовых пирожных с полынью, живых омаров. Целая команда специально обученных женщин осматривает каждое рисовое зернышко, которому суждено попасть на стол к диктатору (должны быть одинакового размера, цвета и формы). У Ким Чен Ына есть личный специалист по рыбе фугу — сложного в приготовлении японского деликатеса, неправильная разделка которого может привести к смерти едока. Повар поведал, что вождю нравится, когда рыба настолько свежая, что еще трепещет во рту.



Абралі біскупа-жанчыну

Касцёл Англіі — найстарэйшы і найбуйнейшы з англіканскіх касцёлаў — абраў першага біскупа-жанчыну. Лібі Лейн стала біскупам Стокпарта, які месціцца ў паўночна-заходняй частцы Вялікабрытаніі.

„Гэта памятны дзень для мяне і, думаю, гістарычны дзень для Касцёла", — сказала жанчына.

Канвой з Польшчы

З Варшавы рушыў канвой з гуманітарнай дапамогай для Украіны. У напрамку Харкава адправіліся каля 40 грузавікоў, напоўненых ежай, сродкамі гігіены і бытавой тэхнікай.

Канвой даставіць ва Украіну каля 150 тон гуманітарнай дапамогі.

СУМНАЯ СТАТЫСТЫКА

Турэмшчыкі журналістаў

Кітай прызнаны найбуйнейшым у свеце турэмшчыкам журналістаў: 44 супрацоўнікі СМІ пакутуюць у турмах краіны, гаворыцца ў апублікаваным штогадовым дакладзе міжнароднага Камітэта па абароне журналістаў (КАЖ) пра зняволеных супрацоўнікаў СМІ.

У Іране, дзе прэзідэнт Хасан Раўхані таксама не апраўдаў спадзяванняў на правядзенне ліберальных рэформаў, у турмах застаюцца 30 журналістаў. У дзясятку найбуйнейшых сусветных турэмшчыкаў журналістаў увайшлі таксама Эрытрэя, В'етнам, Сірыя, Егіпет, Бірма, Азербайджан і Турцыя.

Паводле даследаванняў КАЖ, па ўсім свеце ў 2014 годзе ў няволі знаходзіліся 220 журналістаў, і гэта другая па велічыні лічба, зафіксаваная арганізацыяй за ўвесь час вядзення штогадовага маніторынгу журналістаў-зняволеных, пачынаючы з 1990 года. У 2013 годзе іх колькасць склала 211 чалавек, а ў 2012-м быў пастаўлены „антырэкорд" — 232 журналісты ўтрымліваліся за кратамі, паведамляецца на сайце "Польскага радыё для замежжа".

ПАМЯЦЬ

З кагорты адораных Богам

У дні вялікага перадкаляднага посту, калі ачышчаецца і ўзвышаецца чалавечая душа, у Дольнай зале Чырвонага касцёла ў Мінску праходзіць адметная і хвалюючая выстава. Яна прысвечана памяці шаснаццаці выдатных айчынных мастакоў, якіх, на жаль, ужо няма сярод нас, але якія застаюцца з намі, дапамагаючы не згубіць сябе і самае дарагое — сваю Бацькаўшчыну.

Яны толькі частачка з той слаўнай кагорты адораных Богам творцаў, хто ўсе свае сілы, талент, натхненне, трывогі, надзеі, думы, мары прысвяціў аднаму — векавечнаму памкненню беларусаў да Адраджэння Радзімы на шляхах Незалежнасці і Волі. Менавіта ў асяродку беларускіх мастакоў — нацыянальна свядомых, патрыятычна настроеных, сумленных, з выразнай грамадзянскай пазіцыяй — яшчэ да перабудовачнага часу сярэдзіны 1980-х найбольш ярка і плённа працавалі на гэтую ідэю майстры мастацтва, аб'яднаныя затым у суполку "Пагоня" пры сваім творчым саюзе.

Немагчыма пераацаніць глыбокі след, які пакінулі ў нашым нацыянальным мастацтве тыя, чый грамадзянскі напал і творчы агонь былі зліты ў адно і служылі аднаму — сваёй краіне, сваёй зямлі.

Але чаму — служылі? І сёння, і заўтра, і надалей не паблякнуць, будуць патрэбны людзям іх цудоўныя творы, не забудуцца годныя імёны, сінонімы якіх — любоў, вернасць, высакародства, прыгажосць.

Выстава, добраславёная пры яе адкрыцці пробашчам касцёла Св.Сымона і Алены ксяндзоммагістрам Уладзіславам Завальнюком, працуе па 21 снежня. Не адкладвайце, вы яшчэ паспееце наведаць яе.



В.Сташчанюк. Старый Менск

...А цяпер хацця б невялікая экскурсія па Дольнай зале са знаным мастаком-адраджэнцам, адным з завадатараў гэтай выставы **Алесем Цыркуновым.** Мы запыніліся ля работ яго сябра, слыннага не толькі ў нас, а і ў далёкім і блізкім замежжы бліскучага майстра графікі і наогул незвычайнага чалавека **Яўгена Шатохіна.** Алесь згадвае, як аднойчы, наведаўшыся ў Пінск, папялефанаваў Шатохіну, а той: "Адразу ж да мяне давай, на рынак! Чакаю на сваім "крэйсеры". Як знойдзеш? Ды проста здагадаешся па назве".

— А назва — "25 сакавіка", у гонар Дня Волі, — працягвае расказчык. — Даўно чуў пра яго пасудзіну, пабламяваю пасміхаўся: ну, непапраўны рамантык, аматар вандровак і прыгод. Трэба ж, з самай Поўначы даставіў на Палессе свой карабель. І вось ён гойдаецца на прыпяцкіх хвалях — не грознае, не крэйсер-ракетаносец, канечне, і, само-сабой, не асляпляльна-гіганцкая яхта Абрамовіча на смяротную зайздрасць усім астатнім "грашовым мяшкам" свету і звычайным абывацелям. Затое ладнае, моцнае, умяшчальнае збудаванне пад ветразямі. А надзейнае! Вытрымала ўсе выпрабаванні ў шматгадовых навігацыях Яўгена на Белым моры, халодных паўночных рэках. Галоўнае ж — сам, уласнымі рукамі зладзіў такую прыгажуню. Ну, майстар, ну адмысловец! Тут ужо я пазайздросціў сябру: талент на ўсе сто!

Дамовіліся, што паплывём наступным летам, ды раптоўная бяда. Не магу зміршыцца, не магу прывыкнуць, што засталіся без яго. Часта бяру ў рукі яго альбом, гартаю — цудоўнае выданне! Самі ж работы — бясконцая радасць. Я — жывапісец, у мяне фарбы, халсты ўсялякія. У яго ж, графіка, толькі аловак, аркушы паперы невялікія — і ўсё. А якая сіла, якая вабнасць, якая дасканаласць ува ўсім, у кожным штрыху! Ад зямлі яна, гэтая сіла і гэтая краса. Праслаўлю Беларусь дык праславію! А мог бы застацца ў Расіі, у Францыі ці дзе заўгодна, яго там цанілі, ганаравалі, чакалі і рады былі прыняць хоць назаўжды з дарагой душой... А душа вяла яго дадому.

Алесь Цыркуноў мог бы бясконца і горача гаварыць пра сябра. Як яго не зразумець — сам такі ж рамантык-летуценнік па натуры.

Так, адысея колішняга падлетка-пінчука Яўгена Шатохіна, здольнага да мастацтва, прагнага да ведаў, новых уражанняў і пераменаў, ды толькі не прыводзіла: у Бранск — вучыцца ў ПТВ на слесара, у Арол — на педагога, у Харкаў — на дызайнера... А галоўным універсітэтам была праца, жыццё, мудрасць самых розных людзей, з якімі беларус хутка сыходзіўся-раднiўся. Яго вельмі палюбілі на Валагодчыне, у Вялікім Усцюгу, дзе ён правёў цэлых 15 год, адкрываючы паморам-рыбакам суровую красу іх непаўторнага краю — як, дарэчы, крыху пазней жыхарам невялікіх, да таго і не надта прыкметных гарадкоў на поўначы Францыі. Яго бясспадобныя, "музычныя" акварэлі там і ў музеях, у грамадскіх месцах, у дамах гарадкаў. Ну, а пра яго родную Піншчыну, Палессе, розныя куткі і куточкі Беларусі, куды прылічу пад ветразем любоў і кінуў якар назаўжды, сказаў так, як мог толькі ён. Бо глядзеў не толькі вачыма — адчуваў усёй істотай і ўбіраў у сябе дыханне гэтых мілых з дзяцінства, маўклівых абшараў пад снегам, і шэпт купкі трысняг на застылай вадзе, і затоенасць велічных нават у цяперашняй закінутасці старадаўніх храмаў, і пакуль яшчэ няўлоўнены, але кранальны танец маладых бусліц, што толькі рыхтуюцца да вылету ў неабсяжны свет — усё песня бясконцая, замілаванасць і пяшчота да зямлі сваіх продкаў. Усё — пранікнёная просьба да людзей: беражыце, дарагія, гэту Богам дадзеную спадчыну, любіце, саграваеце сваім цяплом пры любым надвор'і і захінайце ад любой навалы.



П.Шарыпа. Светлы дзень.

Хіба такое — не сапраўдны, дзейсны ўрок шчырага і "цікага" патрыятызму без трыбунных крыкаў і барабаннага бою, урок наўпрост ад сэрца да сэрца? Вось што лучыць на гэтай выставе, стваралі рэдкае ўражанне яе гарманічнай цэльнасці, творы розных мастакоў. Розных лёсам, узростам, жыццёвым досведам. Розных творчай манерай, жанрамі, стылямі, прыёмамі і гэтак далей. Але ёсць галоўнае, што само сабою кідаецца ў вочы, кідаецца ў нікідкіх на першы погляд і зусім пазбаўленых нейкіх знешне эфектных штучак-заманушак — маўляў, а мы во як "магём", дзівіцеся! Нічога гэтага і не трэба, калі аднадумцы і паплечнікі зніітаваны ў адной свядомасці і памкненні, калі ў іх адна споведзь і малітва: Беларусь, Беларусь, Беларусь. З яе мінуўшчынай — пакутнай і гераічнай. З яе будучыняй, якую яшчэ няясна прачытанай, але з праблескам надзеі на пакуль захмарным небакраі. І — нічога кідка прыгожага ці зробленага дзеля адной бяздумна фатаграфічнай красы — ні пейзажа, ні кампазіцыі, ні партрэта.

Тонкі лірык, бліскучы жывапісец **Віктар Маркавец** піша пранікнёны краявід ці занатоўвае воблік апантанага беларушчынай майстра **Сакалова-Кубая** на фоне гістарычнай Вострай брамы ў Вільні — гэта ён шлях Беларусі піша і так называе сваю кампазіцыю. У гэтым сэнсе надзвычай уражвае з цякжасцю адзначаная кампазіцыя волата сучаснага жывапісу **Уладзіміра Сулкоўскага** "Кастусь Каліноўскі", дзе моцнае эмацыянальнае ўздзенне ўзрастае дзякуючы сугладзенню ўнутранага стану героя і навакольнай прыроды. Як і ў творах іншых аўтараў, у якіх героем выступае сама беларуская зямля. Лютуюць на ёй буйныя ветры і марозныя завеі, а ўсё роўна, насуперак непагадзі, трымаюцца на ёй укранельная старыя дрэвы, магутныя храмы, крыжы як сімвал неўміручасці Бацькаўшчыны. Сіла глыбокага пачуцця і філасофскай напоўненасці роздуму пад повязю мінулага і сучаснага надае такую магутную энергетыку гэтым творам, што яе адчуваеш нават фізічна, не кажучы пра наэлектрызаванасць эмацыйнага поля. Таму яны і будуць жыць доўга, як і памяць пра іх, непаўторных творцаў-патрыётаў, якімі можа ганарыцца не толькі Беларусь.

На думку аўтарытэтнага знаўцы нашага нацыянальнага мастацтва **Тацццяны Гаранскай**, гэтыя творы, у тым ліку і не названыя тут, маглі б стаць упрыгожай не аднаго музея нашай планеты. Але там іх не бачылі, не ведаюць. Няўжо віной таму празмерная беларуская сціпласць — ці, хутчэй, абыякавасць да ўласных здабыткаў і багаццяў? Інакш і не патлумачыш, чаму, прыкладам, на грандыёзнай выставе "Дзесяць стагоддзяў мастацтва Беларусі" ў нашым Нацыянальным музеі не было прадстаўлена ніводнага выдатнага майстра з шэрагу свядомых духоўных змагароў за сваю краіну.

А можа, у нас патрыятызм такі?

Нізкі паклон вам, дарагія, дараўтыя нашы суайчыннікі, хто сэрцам апяваў ці зараз апявае нашу Айчыну, мацуе яе сваёй сыноўскай любоўю, чый карабель трымаў ці трымае курс на Беларусь!

Святлана КЛІМЕНЦЕНКА.

ФОТАФАКТ

Віфлеемскі агонь прыбыў у Беларусь

У Гродзенскую катэдру імя Святога Францішка Ксаверыя Віфлеемскі агонь быў дастаўлены польскімі скаўтамі на вячэрняе набажэнства. Сустракаў агонь з Віфлеема біскуп гродзенскі **Аляксандр Кашкевіч**.

Пробашч катэдры ксёндз Ян Кучынскі кажа, што такая традыцыя вельмі цёпла ўспрымаецца вернікамі розных канфесій:

— Людзі перад святамі бяруць агонь да сваіх дамоў, да сваіх сем'яў і там запальваюць свечку, калі сядаюць за вігілійны стол, каб традыцыйна падзяліцца аплаткай. Гэта знак таго, што гэты агонь як бы збірае ўсіх у адну вялікую сям'ю за гэтай свечкай.

З Гродна валанцёры разнясуць агонь па ўсёй Беларусі.



РЭЙТЫНГ

БДУ не падвёў!

Паводле вынікаў новага рэйтынгу лепшых універсітэтаў краін Еўропы і Цэнтральнай Азіі, выкананага вядомым брытанскім агенцтвам QS (Quacquarelli Symonds), Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт увайшоў у топ-50 лепшых ВНУ рэгіёна.

Сярод 368 прааналізаваных універсітэтаў БДУ заняў 38-е месца, і гэта вельмі добры вынік.

Узначаліў рэйтынг Маскоўскі дзяржаўны ўніверсітэт імя М.В.Ламаносава. Другое месца падзялілі Карлаў універсітэт (Чэхія) і Новасібірскі дзяржуніверсітэт.

Дарэчы, у спісе лепшых універсітэтаў акрамя БДУ прадстаўлена яшчэ адна беларуская ВНУ: у групу адукацыйных устаноў, якія займаюць 61—70-ю пазіцыі, увайшоў БНТУ.

Новы рэйтынг грунтуецца на аналізе дзевяці крытэрыяў: акадэмічнай рэпутацыі, рэпутацыі сярод працадаўцаў, суадносін колькасці студэнтаў да ліку супрацоўнікаў прафесарска-выкладчыцкага складу, долі супрацоўнікаў, запрошаных з іншых краін, долі замежных студэнтаў, долі супрацоўнікаў з вучонай ступенню, эфектыўнасці інтэрнэт-рэсурсаў, колькасці апублікаваных артыкулаў, якія прыходзяцца на аднаго супрацоўніка, цытуемасці артыкулаў. Дадзены рэйтынг ахоплівае ВНУ 30 краін: Албаніі, Арменіі, Азербайджана, Беларусі, Босніі і Герцагавіны, Балгарыі, Харватыі, Чэхіі, Эстоніі, Венгрыі, Грузіі, Казахстана, Косава, Кыргызскай Рэспублікі, Латвіі, Літвы, Македоніі, Малдовы, Чарнагорыі, Польшчы, Румыніі, Расіі, Сербіі, Славакіі, Славеніі, Таджыкістана, Туркменістана, Турцыі, Узбекістана, Украіны.

ШЕДЕВРЫ

Его «короновал» капризный Париж

Альбом эскизов Леона Бакста вернулся на родину его создателя, в Беларусь



Леон Бакст родился в Гродно, учился в Санкт-Петербурге, прославился в Париже. Балеты "Русских сезонов", оформленные Бакстом, потрясли пресыщенных французов, вызвали у них бурю ни с чем не сравнимого восторга. По словам современников, своим триумфом "Русские сезоны" Дягилева были в первую очередь обязаны исключительным по красоте постановкам Бакста. Особому "бакстовскому" стилю с его чудесным, почти таинственным, поражающим воображение орнаментом и сочетанием красок. Прошло какое-то время, и французы забыли, что Бакст — иностранец. Леон Бакст — стало звучать как наиболее парижское из парижских имен, писал критик и мемуарист Максимилиан Добужинский.



"Белгазпромбанк", реализуя идею возвращения культурных ценностей на родину, приобрел недавно у частного коллекционера альбом эскизов Леона Бакста к балету "Спящая красавица". Фолиант был издан когда-то тиражом всего 500 экземпляров и имеет сегодня бесспорную библиографическую и художественную ценность. В альбом входят 54 цветных оттиска с театральными эскизами Бакста, а также литография Пабло Пикассо "Портрет Леона Бакста". Экземпляр, находящийся теперь в собственности "Белгазпромбанка", подписан личным автографом художника.

Кирилл БУБНОВ.

ПЕРСОНА

Михалыч все тот же...

На церемонии закрытия футбольного сезона-2014 лучший тренер страны Виктор Гончаренко (экс-БАТЭ, а с ноября уже и экс-"Кубань") был горячим пирожком, то бишь нарасхват. Журналисты тянули его за один рукав — на интервью, другие участники действа дергали за другой — сфотографироваться.

Михалыч все тот же: в меру лаконичен, в меру ироничен, слова взвешивает, информацию дозирует. Только несколько морщин на лице прибавилось. Ничего удивительного, когда сталкиваешься с чиновниками-бизнесменами, которые играют твоей судьбой, как мячом.



— В 37 лет — шестой титул лучшего тренера Беларуси. Как себя чувствуете в этом статусе?

— Получая такие призы, надо понимать: чтобы добиться такого результата, нужна сплоченная команда. Тренер в большей степени направляет те ресурсы, которые у него есть. Конечно, мне приятно. Наверное, я не задумываюсь о том, какой у меня возраст. Скорее, надо оценивать опыт, который у тебя есть. И, забегая вперед, хочу отметить, что в России я получил громадный опыт.

— Каким выдался этот год лично для вас? О чем жалеете? Что можно было сделать иначе?

— Нет, ни о чем не жалею. Еще раз: получил большой опыт, поработав в сильном чемпионате, опробовал то, что было у нас, сделал для себя определенные выводы. Наверное, такие шаги надо делать, потому что, поработав долгое время на одном месте, когда-то нужно пробовать что-то новое. Я сделал этот шаг и нисколько о нем не жалею. Конечно, можно было бы рассуждать на тему отставки *(с поста главного тренера "Кубани" — **Авт.**)*, но что есть, то есть. По крайней мере, этот опыт от меня никуда не уйдет.

— Чем занимаетесь сейчас, и когда мы вас увидим на новом посту?

— Отвожу и забираю сына из школы. *(Улыбается.)*

— Вы говорили, что вернетесь к предложениям в декабре. Уже середина месяца.

— Предложения есть, я пока не буду говорить, какие конкретно. Думаю, что до конца года будет какая-то определенность. По крайней мере мне так хочется.

— Сейчас есть возможность выждать и выбрать оптимальный вариант.

— Во всяком случае надо мной ничто не довлеет. Прямо сегодня мне точно не нужно принимать какое-то решение.

— Вам не кажется, что эта отставка может пойти больше в плюс, чем в минус?

— Может, и в плюс. У меня такой характер, что я всегда верю в лучшее.

— Как прокомментируете слова директора солигорского "Шахтера" Юрия Вергейчика, который не понял ваш отказ возглавить сборную? Мол, не использовал шанс, предоставленный страной, которая вырастила и дала путевку в жизнь.

— Думаю, Юрий Васильевич — эмоциональный человек, и, когда ему это объяснить, он все прекрасно поймет. Первое. Мы сейчас говорили о возрасте, но это неправильно по отношению к сборной. Я считаю, что мне еще необходимо поднабраться опыта. Если поступит это предложение позже, я, конечно, рассмотрю его с удовольствием. Потому что Беларусь — это моя страна, я люблю эту страну и с гордостью это приму. Но на данный момент нужно набираться опыта — может, в каких-то других чемпионатах, чтобы всесторонне подойти к этой должности. Александр Хацкевич, выбранный главным тренером, — оптимальный вариант, так как это человек, который и поиграл на хорошем уровне, и был внутри этой сборной. Он может учесть ошибки и направить сборную в нужном направлении, добиться результата, которого от нее ждут.

— Вы сказали — "другие чемпионаты". Как дела с английским?

— Английский пока, скажем так... Все время говорю одну вещь: у человека есть большой талант найти оправдание своим действиям. Поэтому я сейчас нахожу себе оправдание, почему я не могу выучить английский язык. Я несколько раз за это брался, но, к сожалению, до конца не доводил. Может быть, в то время, которое у меня есть, я этим займусь, но надо понимать, что все-таки нужна среда общения, чтобы выучить язык в таком возрасте, как мой.

— В каком чемпионате вы себя все-таки видите?

— Давайте пока не будем говорить о странах и командах.

— На новую работу с вами пойдет тот же штаб?

— Будет зависеть от команды. Когда ситуация прояснится, будем говорить персонально.

— Как воспринимали крупные поражения БАТЭ в этой Лиге чемпионов?

— Единственное такое поражение в "Кубани" в этом году было от ЦСКА (0:6). Но все поражения БАТЭ в Лиге чемпионов тоже со мной.

— Исключая матчи с "Барселоной", при вас в еврокубках у БАТЭ такой серии крупных поражений не было...

— В БАТЭ были сделаны правильные шаги. Я еще после своего ухода говорил, что команде нужна новая кровь, и в тренерском штабе, и в составе, чтобы команда пошла на новый виток развития. Мы видим сегодня, что Максим Володько, Яблонский, Коля Сигневич, тот же Черник — очень много людей, которые получают новый опыт. Это — другая команда, она идет своим путем и совершает ошибки, которые приводят к таким результатам. Важно грамотно использовать опыт, приобретаемый после таких поражений.

— Практически такая же ситуация была у минского "Динамо". Идет ли европейский футбол вперед быстрее, чем мы?

— Каждый из нас критикует на своем уровне. Например, в России жестко критикуют "Зенит", который не вышел из группы с его возможностями. Вы всегда найдете, за что покритиковать, у вас работа такая. Давайте оценим страны с населением 10, 15 миллионов человек и посмотрим, сколько команд оттуда играет в группах Лиги чемпионов и Лиги Европы. И еще ваше любимое дело — сравнивать бюджеты. Думаю, мы можем говорить о том, что у нас есть какой-то минимальный ресурс, не максимальный результат. Однако понятно и то, что для выхода из группы нужно иметь сильный чемпионат. Если ты имеешь в группе пять, шесть, семь матчей высокого уровня, это очень мало для достижения результата.

— За играми "Кубани" следите?

— Конечно.

— Какие чувства вызывает выступление команды после вашего ухода?

— No comments.

Дмитрий ВЛАСОВ.
"Белорусские новости".

КОНКУРС

«...А яшчэ трэба выспацца перад выступленнем!»

Мінскі Калядны конкурс вакалістаў выйграў узбекскі тэнар Раміз Усманаў

Здавалася б, палітра магчымых творчых праектаў усіх жанраў у Вялікім тэатры ўжо сабрана: фестываль open-air у Нясвіжскім замку, Вялікі навагодні баль напярэдадні Старога Новага года, харэаграфічны фестываль "Балетнае лета", ды і Мінскі міжнародны Калядны оперны форум у снежні збірае поўныя залы публікі. Не хапала толькі вакальнага конкурсу. І вось ён з'явіўся!

Пачынанне тэатра аказалася на рэдкасць удалым. Рэкламная кампанія была праведзена шырокая, і на конкурс падалі заяўкі 280 оперных вакалістаў з больш як 20 краін. У асноўным, вядома, артысты з Расіі, Украіны і Беларусі, а таксама іншых краін СНД. У выніку да Мінска даехала 155 чалавек, і конкурэнцыя сярод іх была вельмі сур'ёзнай. Сярод тых, хто змагаўся за перамогу, аказалася нямала ўжо дзеючых артыстаў нацыянальных тэатраў, у тым ліку беларуская Вялікага, санкт-пецярбургскай Марыінкі, грузінскай і ўзбекскай дзяржаўных опер, украінскіх тэатраў у Львове, Адэсе, Харкаве і навет Данецку.

У фінал выйшла 11 артыстаў з Беларусі, Грузіі, Казахстана, Узбекістана, Украіны і Расіі. Лепшымі, на думку міжнароднага журы, сталі грузінскі барытон **Лаша Сесіташвілі**, які заняў 3-е месца, украінка **Валянціна Федзянёва**, якая атрымала 2-ю прэмію, маладая беларуская спявачка **Марыя Шабуня**, якая стала лаўрэатам 1-й прэміі. А пераможцам і ўладальнікам Гран-пры конкурсу прызнаны ўзбекскі тэнар **Раміз Усманаў**.

Беларускі барытон Ілля Сільчукоў, за якога зусім нядаўна суайчыннікі балелі ў фінале расійскага тэлепраекта "Вялікая опера", атрымаў толькі заахвочвальную прэмію журы, хоць саліст Вялікага тэатра Беларусі выступіў на конкурсе вельмі ўпэўнена, паказаўшы ўсе свае моцныя бакі.

Самыя працяглыя авацыі на фінальным канцэрце конкурсу атрымаў Лаша Сесіташвілі, які прадстаўляе Тбіліскую кансерваторыю. Яго арыстакратычны барытон і высакародная выканання ўразілі беларускую публіку.

Своеасаблівым "чорцікам з табакеркі" на Мінскім конкурсе вакалістаў стала студэнтка Беларускай акадэміі музыкі Марыя Шабуня. 22-гадовая ўладальніца прыгожага сапрана, якая пакуль не гэтак вядомая беларускай публіцы, але актыўна займаецца сваёй кар'ерай у Еўропе, аказалася адной з самых малады удзельніц спаборніцтва і заняла 1-ю прэмію.

А вось уладальнік Гран-пры конкурсу саліст узбекскага Вялікага тэатра оперы і балета імя А.Наваі Раміз Усманаў, на рахунку якога ўжо ёсць перамогі ў вакальных конкурсах Азербайджана, Расіі, Кітая, Казахстана і Аўстрыі, пацвердзіў статус новай зоркі: ён быў відавочным фаварытам ва ўсіх турах конкурсу і ў выніку стаў яго пераможцам.

Пасля завяршэння фіналу Раміз Усманаў даў бліц-інтэрв'ю "Народнай Волі".

— Што самае важнае для спевака на конкурсе?

— Выбар праграмы і правільны настрой. А яшчэ трэба выспацца перад выступленнем!

— І вам гэта ўдалося?!

— Не зусім... Пакуль ішоў конкурс, эмоцыі не адпускалі. Стаміўся вельмі, прычым стомленасць навалілася неяк адразу пасля першага тура. На другі я выходзіў даволі вымотаны... А вось за фінал мне не сорамна!

— Хто балеў за вас дома?

— Бацькі, жонка і дзеці, а яшчэ мой педагог.

*Спонсары І Мінскага міжнароднага Калядняга конкурсу вакалістаў не паскупіліся на прэміі пераможцам: уладальнік Гран-пры атрымаў грашовы прыз у памеры **10.000 еўра,** лаўрэату 1-й прэміі дасталася **7000 еўра**, за 2-е месца давалі **5000 еўра**, а лаўрэат 3-й прэміі стаў багацейшы на **3000 еўра**. Заахвочвальная прэмія журы склала **100 еўра**.*

Вольга АБАЛЕНСКАЯ.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ДЕКАБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.30 "Новости".
07.05, 08.05 "Новости экономики".
07.10, 08.10, 19.40, 00.10 "Зона Х".
09.10 "Главный эфир".
10.05 "Клуб редакторов".
10.45 "Звездная жизнь".
11.00, 13.00, 16.00 "90 секунд".
12.10, 13.50 **"Поцелуй судьбы"**. Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.50 **"Я подарю себе чудо"**. Худ.фильм.
17.30 "Белорусское времечко".
19.20 "Арена".
20.00 "Форум".
21.00 "Панорама".
21.45 **"След"**. Сериал.
23.55 "Актуальное интервью".
00.50 "День спорта".
01.00 **"Люди Икс-2"**. Худ.фильм.

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 10.05, 21.30 "Телебарометр".
09.05, 16.45 **"Сашка"**. Сериал.
10.35 "Понять и обезвредить".
11.05 **"Мама — детектив"**. Сериал.
12.15 **"Баффи — истребительница вампиров"**. Сериал.
14.40 "Разрушители мифов".
15.40 "Comedy Баттл. Без границ".
17.50, 00.00 **"Такси"**. Сериал.
18.50 **"Универ"**. Сериал.
19.55 **"Дружба народов"**. Сериал.
20.55 "Тело человека".
21.25 "КЕНО".
21.35, 00.30 **"Призраки"**. Сериал.
22.50 **"Виртуозы"**. Сериал.
23.55 "Хочу в телевизор!".

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 13.45, 19.20, 00.15 "Калейдаскоп".
08.10, 18.00, 22.05 "Дыяблог".
08.40 **"Рыцар без даспехаў"**. Маст.фільм.
10.20, 23.00 "Культурны праменад".
11.00 **"Не пакідай…"**. Маст.фільм.
13.20 "Гісторыя стварэння фільма "Не пакідай…".
14.00 **"Падарожжа мсье Перышона"**. Маст.фільм.
15.15 "Камертон".
15.40 "Завяшчанне слуцкай княгіні".
16.05 **"Кола"**. Маст.фільм.
16.25 "Не гульня ў бісер".
16.50 **"Людзі на балоце. Палеская хроніка"**. Серыял.
18.25 **"Пані Мяцеліца"**. Маст.ф.
19.35 **"Шынель"**. Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.10 "Сто песень для Беларусі".
22.30 "Размаўляем па-беларуску".
23.35 "Подых струн".

Беларусь 5

07.00, 00.55 "PRO спорт. Новости".
08.00, 10.30, 20.10, 21.05 Биатлон.
08.55 Баскетбол.
11.30 Футбол. Чемпионат Англии. "Ливерпуль"—"Арсенал".
13.05 Футбол. Чемпионат Англии. "Саутгемптон"—"Эвертон".
15.00 Футбол. Чемпионат Англии. "Астон Вилла"—"Манчестер Юнайтед".
16.50 Гандбол.
18.15 Футбол. Чемпионат Англии. "Манчестер Сити"—"Кристал Пэлас".
22.00 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
22.55 Футбол. Чемпионат Англии. "Сток Сити"—"Челси".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Контуры".
10.00 "Жить здорово!".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Фазенда".
11.50 "Модный приговор".
13.10 "Мужское/Женское".
14.10 "Наедине со всеми".
15.10, 16.15 "Время покажет".
16.50 "Давай поженимся!".
18.20 "Обратный отсчет".
19.00 "Жди меня".
20.00 "Время".
21.05 "Дело принципа".
22.15 **"Джобс: империя соблазна"**. Худ.фильм.
00.30 "Вечерний Ургант".
01.10 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.00 "Картина мира".
10.55 "Погода на неделю".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.35 "Прямой эфир".
12.50 "Особый случай".
13.50, 16.50, 19.50, 23.10 "Новости — Беларусь".
14.30 "О самом главном".
15.40 "Золотое дно Охотского моря".
16.40 "Космонавтика".
17.15 "Вся Россия".
17.50 **"Сердце звезды"**. Сериал.
18.50 **"Пока станица спит"**. Сериал.
20.50 **"По горячим следам"**. Сериал.
21.50, 23.20 **"Братья по обмену"**. Сериал.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.20 "Прокурорская проверка".
09.30, 10.30 **"Возвращение Мухтара"**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
11.55 "Суд присяжных".
13.30 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.40 "Дело вкуса".
15.10 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
15.40, 16.35 **"Лесник"**. Сериал.
17.55 "Говорим и показываем".
20.00 **"Чужой"**. Сериал.
22.55 "Анатомия дня".
23.40 **"Репортаж судьбы"**. Худ.фильм.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 "Неделя".
09.45 "Большой завтрак".
10.40 "Мои прекрасные…".
11.40 "Семейные драмы".
12.35 **"Не ври мне!"**. Сериал.
13.50 "Большой город".
14.30 "Звездный ринг. Битва хитов".
15.45 "Дорогая передача".
16.20 "Наше дело".
16.50 **"Следаки"**. Сериал.
17.30 "Дальние родственники".
17.45 **"Старики-разбойники"**. Худ.фильм.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 **"Из Парижа с любовью"**. Худ.фильм.
22.00 "Смотреть всем!".
23.00 "Неделя спорта".
23.30 "Военная тайна".

Мир

06.00 "180 минут".
08.45 "Беларусь сегодня".
09.10, 00.40 **"В старых ритмах"**. Худ.фильм.
10.30 **"Однажды в Новый год"**. Худ.фильм.
12.10 "В мире еды".
13.00, 16.00, 19.00 "Новости".
13.15 **"Дороги Индии"**. Сериал.
15.05, 02.15 **"Другой мир"**. Сериал.
15.30 "Земля. Территория загадок".
16.20 "Слово за слово".
17.10 **"Прощальное эхо"**. Сериал.
19.20, 04.10 **"Метод Лавровой"**. Сериал.
22.00 **"Курортный роман"**. Худ.фильм.
23.40 "Новости культуры".
00.30 "Новости. Главная тема".
02.45 **"Без мужчин"**. Худ.фильм.

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 11.15 "ПраСвет".
07.35, 19.00, 01.15 "Людскія справы".
08.05, 11.50 "Два на два".
08.35, 12.50 "Невядомая Беларусь": "Зоська Верас". Дак.фільм.
09.15, 16.40 **"Mad Men. Утрапёныя-3"**. Серыял.
10.00, 15.30 "Дзікія гады". Дак.фільм.
12.20 "Эксперт".
13.25, 22.45 **"Нанэрль Моцарт"**. Маст.фільм.
17.25 **"Час гонару"**. Серыял.
18.10 "Беларусы ў Польшчы".
18.30, 19.30, 20.00, 20.30 "Навіны".
18.40, 20.10 "Агляд медыяў".
18.45 "Каментарый эксперта".
19.35 "Свет".
19.50 "Агляд падзей культуры".
20.15, 20.35 "Гарачы каментарый".
20.50 "Дэвайс".
21.00, 02.15 "Аб'ектыў".
21.25 "Размова".
21.55, 04.10 "Асабісты капітал".
22.15, 04.30 "Зоры не спяць".
00.45, 01.45, 02.35 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

22—28 снежня

ТЭАТРЫ МІНСК

Нацыянальны акадэмічны тэатр Янкі Купалы

23 — "Хам".
24 — "Translations".
26 — "Вечар".
27 — "Людзі на балоце".
28 — "Выкраданне Еўропы, альбо Тэатр Уршулі Радзівіл".

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі

23 — "Усе мышы любяць ЦырК" — 12.00, 14.00. "Адамавы жарты" — 19.00.
24 — "Воўк-мараплавец" — 14.00. "Тры Жыззлі" — 19.00.
26 — "Усе мышы любяць ЦырК" — 11.00, 14.00. "Фінт-Круазэ" — 19.00.
27 — "Усе мышы любяць ЦырК" — 11.00, 14.00. "Містэр Розыгрыш" — 19.00.
28 — "Два чароўныя парасоны" — 11.00, 14.00. "Адамавы жарты" — 19.00.

Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета

23 — "Лятучы галандзец".
24 — "Сільфіда".
26 — Навагодні канцэрт зорак Вялікага тэатра Беларусі.
27 — "Шопеніяна". "Карменсюіта".
28 — "Волшебная музыка" — 12.00. "Трыстан и Изольда", "Половецкие пляски", "Болеро" — 19.00.

Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр

24 — "Софья Гольшанская".
26 — Музычнае прадстаўленне "Навагодні пераполах у казачным каралеўстве" — 11.00, 14.00. "Юнона" и "Авось" — 21.00.
27 — Музычнае прадстаўленне "Навагодні пераполах у казачным каралеўстве" — 11.00, 14.00.

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага

23 — "Он и Она".
24 — "Капуста по-russki".
26 — "Viva commedia!".
27 — "Песняр".
28 — "Укрощение строптивой".

Беларускі рэспубліканскі тэатр юнага гледача

26, 27, 28 — "Прыгоды пад Новы год".

Драматычны тэатр Беларускай Арміі

24, 25, 26, 27, 28 — "Снежная королева".

Сучасны мастацкі тэатр

25, 27 — "Новогодние каникулы в Простоквашино" — 16.00. "Любовь и голуби" — 19.00.
28 — "Новый год с Карлсоном".

Тэатр-студыя кінаакцёра

22, 23 — "Механический человек".
24 — "Средство Макропулоса".
27, 28 — "Щелкунчик".

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр

23 — "Чехов.Комедия.Чайка".
26, 27, 28 — "Аленький цветочек".

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек

23 — "Морозко".
24 — "Кот в сапогах".
25 — "Волк и семеро козлят".
26 — "Пеппи Длинныйчулок".
27 — "Мойдодыр".
28 — "Красная Шапочка".

Новы Тэатр

23, 24, 25, 26, 27, 28 — "Зачараваная прынцэса".

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы

26, 27, 28 — "Новый мультипульти-год".

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Якуба Коласа

25, 26, 27, 28 — "Залатое сэрцайка" *(пасля спектакля — навагодняе тэатралізаванае прадстаўленне каля ёлкі).*

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны драматычны тэатр

24, 25, 26, 27 — "День рождения Елки".

ВТОРНИК, 23 ДЕКАБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 01.05 "Новости".
07.05, 08.05 "Новости экономики".
07.10, 08.10, 19.40, 00.25 "Зона Х".
09.10, 21.45 **"След"**. Сериал.
11.00, 13.00, 16.00 "90 секунд".
11.05, 20.00 **"Счастливчик Пашка"**. Сериал.
12.10, 16.35 "Семейные мелодрамы-3".
13.05 "День в большом городе".
14.00 **"На пути к сердцу"**. Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25, 01.35 **"Сваты-4"**. Сериал.
17.30 "Белорусское времечко".
19.20, 00.45 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
23.50 "Вечер трудного дня".
01.20 "День спорта".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.35 "Телебарометр".
09.05, 16.40 **"Сашка"**. Сериал.
10.10 "Fitnews".
10.45 "Разрушители мифов".
11.50, 22.55 **"Виртуозы"**. Сериал.
12.55 "Икра".
13.25, 18.50 **"Универ"**. Сериал.
14.35, 19.55 **"Дружба народов"**. Сериал.
15.35 "Comedy Woman".
17.50, 00.05 **"Такси"**. Сериал.
20.55 "Тело человека".
21.25 "Спортлото 6 из 49".
21.30 "КЕНО".
21.40 **"Призраки"**. Сериал.
00.00 "Хочу в телевизор!".

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 12.40, 18.45, 00.25 "Калейдаскоп".
08.15 **"Шынель"**. Маст.фільм.
09.25, 17.05, 22.30 "Дыяблог".
09.50 **"Вянок санетаў"**. Маст.фільм.
11.15 "Адступнік. Валерый Рубінчык". Дак.фільм.
11.35 "Подых струн".
12.15, 23.55 "Свята далёкай зоркі".
12.55 **"Волга-Волга"**. Маст.фільм.
14.30 "Размаўляем па-беларуску".
15.00 "Навагодні тыдзень". Сольны канцэрт Дзмітрыя Калдуна.
16.00 **"Людзі на балоце. Палеская хроніка"**. Серыял.
17.30 "Шлягеры на ўсе часы".
19.00 **"Пан афармісцель"**. Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.10 **"Вясельны падарунак"**. Маст.фільм.
22.55 "Навагоднія вечары ў Маладзечне".

Беларусь 5

07.00, 00.50 "PRO спорт". Новости.
08.00, 08.55 Футбол.
10.50, 14.15 Биатлон.
12.20 Хоккей. Словакия—Беларусь.
15.55 Гандбол. SEHA-лига. "Нексе" (Хорватия) — "БГК им.Мешкова" (Беларусь).
17.20 Гандбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
17.55 "Спорт-кадр".
18.25 Хоккей. Чемпионат Беларуси. "Металлург" (Жлобин) — "Юность" (Минск).
20.40 Баскетбол. Единая Лига ВТБ. ЦСКА (Россия) — "Цмокі-Мінск" (Беларусь).
22.20 Чемпионат мира по кикбоксингу.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.25 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Фазенда".
11.50 "Модный приговор".
13.10 "Мужское/Женское".
14.10 "Наедине со всеми".
15.10, 16.15 "Время покажет".
16.50 "Давай поженимся!".
18.20 **"ЗАГС"**. Сериал.
18.50 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 **"Красавчик"**. Сериал.
23.15 **"Горбун"**. Худ.фильм.
01.10 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.00 "Краснодарский спрут. Коррупция по-советски".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.35 "Прямой эфир".
12.50 "Особый случай".
13.50, 16.50, 19.50, 23.10 "Новости — Беларусь".
14.30 "О самом главном".
15.40 "Бэкфайр", "Бьюти" и другие. Сто лет дальней авиации".
16.40 "Факты".
17.15 "Вся Россия".
17.50 **"Сердце звезды"**. Сериал.
18.50 **"Пока станица спит"**. Сериал.
20.50 **"По горячим следам"**. Сериал.
21.50, 23.20 **"Братья по обмену"**. Сериал.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.20 "Прокурорская проверка".
09.30, 10.30 **"Возвращение Мухтара"**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
11.55 "Суд присяжных".
13.30 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.40 "Дело вкуса".
15.10 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
15.40, 16.35 **"Лесник"**. Сериал.
17.55 "Говорим и показываем".
20.00 **"Чужой"**. Сериал.
22.55 "Анатомия дня".
23.40 **"Человек ниоткуда"**. Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00 "Неделя спорта".
09.35 "Такова судьба".
10.40 "Мои прекрасные…".
11.35 "Семейные драмы".
12.30 **"Не ври мне!"**. Сериал.
13.50 **"Сироп"**. Худ.фильм.
15.35 "Тотальная распродажа".
16.50 **"Следаки"**. Сериал.
17.30 **"Человек с бульвара Капуцинов"**. Худ.фильм.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 **"Школа воров"**. Худ.фильм.
22.10 "Смотреть всем!".
23.00 "Умнее не придумаешь".
00.00 "Автопанорама".
00.20 **"Энигма"**. Сериал.

Мир

06.00 "180 минут".
08.45 "Общий интерес".
09.10, 00.40 **"Жестокий романс"**. Худ.фильм.
12.10 "В мире еды".
13.00, 16.00, 19.00 "Новости".
13.15 **"Дороги Индии"**. Сериал.
15.05 **"Другой мир"**. Сериал.
15.30 "Земля. Территория загадок".
16.20, 23.40 "Слово за слово".
17.10 **"Прощальное эхо"**. Сериал.
19.20 **"Метод Лавровой"**. Сериал.
22.00 **"Ангел пролетел"**. Худ.фильм.
00.30 "Новости. Главная тема".
03.25 **"Чтец"**. Худ.фильм.

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 08.00, 08.50, 12.55, 13.55, 14.45, 23.40, 00.40, 01.30 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
07.25, 13.25 "Людскія справы".
08.30, 14.25, 21.00, 01.10 "Аб'ектыў".
10.20, 16.20 "Асабісты капітал".
10.45 "Зоры не спяць".
11.15 **"Райская яблыня"**. Маст.фільм.
16.45 "Эксперт".
17.15 **"Час гонару"**. Серыял.
18.00 "Відзьмо-невідзьмо".
18.30, 19.30, 20.00, 20.30 "Навіны".
18.40, 20.10 "Агляд медыяў".
18.45 "Каментарый эксперта".
18.50 "Суб'ектыў".
19.00, 00.10 "Рэпартэр".
19.35 "Свет".
19.50 "Агляд падзей культуры".
20.15, 20.35 "Гарачы каментарый".
20.50 "Сальда".
21.25 "Размова".
21.45, 02.55 "Два на два".
22.15, 03.30 "Без рэтушы: "Скрушны лёс". Рэпартаж.
22.30 "Дзікія гады". Дак.фільм.

СРЕДА, 24 ДЕКАБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00 "Новости".
07.05, 08.05 "Новости экономики".
07.10, 08.10, 19.40, 00.10 "Зона Х".
09.10 **"След"**. Сериал.
11.00, 13.00, 16.00 "90 секунд".
11.05, 20.00 **"Счастливчик Пашка"**. Сериал.
12.10, 16.35 "Семейные мелодрамы-3".
13.05 "День в большом городе".
14.00 **"На пути к сердцу"**. Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25, 00.45 **"Сваты-4"**. Сериал.
17.30 "Белорусское времечко".
19.20 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 Праздничная Рождественская Месса из Минского архикафедрального костела Девы Марии. Прямая трансляция.
23.45 Рождественская служба из Ватикана с участием Папы Римского Франциска I. Прямая трансляция.

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.35 "Телебарометр".
09.05, 16.40 **"Сашка"**. Сериал.
10.10 "Белорусская кухня".
10.45, 00.10 "Разрушители мифов".
12.00 **"Виртуозы"**. Сериал.
13.05 "Выше крыши".
13.40, 18.50 **"Универ"**. Сериал.
14.45, 19.55 **"Дружба народов"**. Сериал.
15.50 "Репортер".
17.50, 23.40 **"Такси"**. Сериал.
20.55 "Тело человека".
21.25 "Спортлото 5 из 36".
21.30 "КЕНО".
21.40 **"Ищу невесту без приданого"**. Худ.фильм.
23.35 "Хочу в телевизор!".

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 13.05, 19.10, 00.10 "Калейдаскоп".
08.15 **"Пан афармісцель"**. Маст.фільм.
09.55, 17.45, 22.20 "Дыяблог".
10.20 **"Вясельны падарунак"**. Маст.фільм.
11.40, 22.45 "Навагоднія вечары ў Маладзечне".
12.40, 23.45 "Свята далёкай зоркі".
13.20 "Музеі Беларусі".
13.45 "Наперад у мінулае".
14.10 "Наша спадчына".
14.25 "Запаведнай сцежкай".
14.50 "Шчасце берагчы".
15.20 "Дзелавыя людзі".
15.35 "Навагодні тыдзень". Сольны канцэрт Ірыны Дарафеевай.
16.40 **"Людзі на балоце. Палеская хроніка"**. Серыял.
18.15 "Свінг белых начэй".
19.20 **"Жанчыны жартуюць усур'ёз"**. Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.00 **"Яшчэ кахаю, яшчэ спадзяюся"**. Маст.фільм.

Беларусь 5

07.00, 01.25 "PRO спорт". Новости.
08.00 "Спорт-кадр".
08.30, 14.40, 19.20, 23.25 Хоккей.
10.30 Баскетбол. Единая Лига ВТБ. ЦСКА (Россия) — "Цмокі-Мінск" (Беларусь).
12.10 "Козел про футбол".
12.30 Биатлон. Этап Кубка мира. Поклюка. Гонка преследования. Женщины.
13.35 Биатлон. Этап Кубка мира. Поклюка. Гонка преследования. Мужчины.
16.40 Футбол. Чемпионат Англии.
17.35 Баскетбол. Еврочеллендж. "Цмокі-Мінск" (Беларусь) — "Енисей" (Россия).
21.40 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. "Манчестер Сити" (Англия) — "Бавария" (Германия).

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.25 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Фазенда".
11.50 "Модный приговор".
13.10 "Мужское/Женское".
14.10 "Наедине со всеми".
15.10, 16.15 "Время покажет".
16.50 "Давай поженимся!".
18.20 **"ЗАГС"**. Сериал.
18.50 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 **"Красавчик"**. Сериал.
23.15 **"Рождественский ангел"**. Сериал.
01.05 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.00 "Своя земля".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.35 "Прямой эфир".
12.50 "Особый случай".
13.50, 16.50, 19.50, 23.40 "Новости — Беларусь".
14.30 "О самом главном".
15.40 "Доктор Иванович. Солдат тележизни".
16.40 "Факты".
17.15 "Вся Россия".
17.50 **"Сердце звезды"**. Сериал.
18.50 **"Пока станица спит"**. Сериал.
20.50 **"По горячим следам"**. Сериал.
21.50 **"Братья по обмену"**. Сериал.
23.50 "Сухой". Выбор цели".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.20 "Прокурорская проверка".
09.30, 10.30 **"Возвращение Мухтара"**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
11.55 "Суд присяжных".
13.30 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.40 "Дело вкуса".
15.10 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
15.40, 16.35 **"Лесник"**. Сериал.
17.55 "Говорим и показываем".
20.00 **"Чужой"**. Сериал.
22.55 "Анатомия дня".
23.40 **"Человек ниоткуда"**. Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00 "Минск и минчане".
09.35 "Центральный регион".
10.05 "Автопанорама".
10.40 "Мои прекрасные…".
11.35 "Семейные драмы".
12.30 **"Не ври мне!"**. Сериал.
13.50 **"Школа воров"**. Худ.фильм.
15.40 "Тотальная распродажа".
16.50 **"Следаки"**. Сериал.
17.30 **"Желание"**. Худ.фильм.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 **"Майкл"**. Худ.фильм.
22.15 "Горячий лед".
23.00 "Горячий лед".
23.20 "Добро пожаловаться".
23.40 **"Дневник памяти"**. Худ.ф.

Мир

06.00 "180 минут".
08.45 "Сделано в СССР".
09.10, 02.50 **"Крепостная актриса"**. Худ.фильм.
10.50 **"Ангел пролетел"**. Худ.фильм.
12.10 "В мире еды".
13.00, 16.00, 19.00 "Новости".
13.15 **"Дороги Индии"**. Сериал.
15.05 **"Другой мир"**. Сериал.
15.30 "Земля. Территория загадок".
16.20 "Слово за слово".
17.10 **"Охотники за иконами"**. Сериал.
19.20 **"Метод Лавровой"**. Сериал.
21.45 "Католическое Рождество". Прямая трансляция.
01.15 **"Секрет Щелкунчика"**. Худ.фильм.
05.00 "По поводу. С Богом!".

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 08.00, 08.50, 12.30, 13.30, 14.20, 01.25, 02.25, 03.15 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
07.30, 13.00 "Рэпартэр".
08.30, 14.00, 21.00, 02.55 "Аб'ектыў".
10.15, 15.45 "Два на два".
10.45, 16.15 "Без рэтушы": "Скрушны лёс". Рэпартаж.
11.00 **"Ранча"**. Серыял.
11.45, 17.10 "Беларусы ў Польшчы".
12.05, 17.25 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
16.30 "Усё прадумана Богам". Дак.фільм.
17.00, 02.15 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
17.55 "Зоры не спяць".
18.30, 19.30, 20.00, 20.30 "Навіны".
18.40, 20.10 "Агляд медыяў".
18.45 "Каментарый эксперта".
18.55, 01.55 "Асабісты капітал".
19.15, 02.15 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
19.35 "Свет".
19.50 "Агляд падзей культуры".
20.15, 20.35 "Гарачы каментарый".
20.50 "Сальда".
21.25 "Размова".
21.45, 04.45 "Маю права".
22.05, 05.05 "Чорным па белым".
22.30 **"Лонданцы-2"**. Серыял.
23.15 **"Ноч Святога Мікалая"**. Маст.фільм.
00.10 "Невядомае жыццё Ісуса". Дак.фільм.
01.00 "Каляды, Каляды". Святочны канцэрт.

ЧЕТВЕРГ, 25 ДЕКАБРЯ

Беларусь 1

07.10 **"Сказки на ночь"**. Худ.фильм.
08.50 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на Рождество Христово.
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.10 **"Один дома"**. Худ.фильм.
11.00 **"Мачеха"**. Худ.фильм.
13.35 **"Тетя Клава фон Геттен"**. Худ.фильм.
15.15 "Новости региона".
16.00 **"Неисправимый лгун"**. Худ.фильм.
17.25 **"Все будет хорошо"**. Худ.фильм.
21.00 "Панорама".
21.40 **"На крючке"**. Худ.фильм.
23.30 **"Пока ты спал"**. Худ.фильм.
01.25 "День спорта".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.35 "Телебарометр".
09.05 "Белорусская кухня".
09.45 **"Три орешка для Золушки"**. Худ.фильм.
11.10 **"Д'Артаньян и три мушкетера"**. Сериал.
16.20 **"В погоне за счастьем"**. Худ.фильм.
18.35 **"Посылка с Марса"**. Худ.фильм.
20.55 "Тело человека".
21.25 "Спортлото 6 из 49".
21.30 — "КЕНО".
21.40 **"Аватар"**. Худ.фильм.
00.30 **"Ищу невесту без приданого"**. Худ.фильм.

Беларусь 3

08.00, 14.05, 18.55, 00.15 "Калейдаскоп".
08.10, 19.05 "Размовы пра духоўнае".
08.20 Канцэрт духоўнай музыкі ў Нацыянальным мастацкім музеі Беларусі.
08.50 **"Жанчыны жартуюць усур'ёз"**. Маст.фільм.
10.10, 17.35, 22.30 "Дыяблог".
10.35 **"Яшчэ кахаю, яшчэ спадзяюся"**. Маст.фільм.
11.55 "Таямніца душы".
12.20 Мультфільмы.
12.40, 22.55 "Навагоднія вечары ў Маладзечне".
13.40, 23.45 "Свята далёкай зоркі".
14.15 Пасланне і блаславенне "Гораду і Свету" з Ватыкана з удзелам Папы Рымскага Францыска.
15.05 "Навагодні тыдзень".
16.00 "Наперад у мінулае".
16.30 **"Людзі на балоце. Палеская хроніка"**. Серыял.
18.00 "Размаўляем па-беларуску".
18.30 "Сіла веры".
19.20 **"Дванаццатая ноч"**. Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.10 **"Графіня"**. Маст.фільм.

Беларусь 5

07.00, 23.55 "PRO спорт. Новости".
08.00, 11.55 Биатлон. Індывідуальная гонка.
10.00 Хоккей. КХЛ. "Динамо" (Минск) — СКА (Санкт-Петербург).
13.55 Гандбол. SEHA-лига. "Татран" (Словакия) — "БГК им.Мешкова" (Беларусь).
15.25 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
15.55 Волейбол. Кубок вызова.
17.55 "Овертайм".
18.25 Хоккей. Чемпионат Беларуси.
20.45, 22.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Эстафета.

ОНТ

07.00 "Наше утро".
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 "Наши новости".
09.05 "Оливье-шоу".
14.25 "Добывайка Ариэтти". Мультфильм.
16.15, 20.55 "Новости спорта".
16.20 "Песня года-2014".
21.00 **"Мой парень — ангел"**. Худ.фильм.
22.50 "Felicita". Концерт звезд первой величины итальянской эстрады.
00.10 **"Ресторан господина Септима"**. Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.00 "Своя земля".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.35 "Прямой эфир".
12.50 "Особый случай".
14.30 "О самом главном".
15.40 "Трофейная Германия".
16.40 "Факты".
17.15 "Вся Россия".
17.50 **"Сердце звезды"**. Сериал.
18.50 **"Пока станица спит"**. Сериал.
20.50 **"По горячим следам"**. Сериал.
21.50 **"Братья по обмену"**. Сериал.
23.40 **"Водитель для Веры"**. Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.20 "Прокурорская проверка".
09.30, 10.30 **"Возвращение Мухтара"**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
11.55 "Суд присяжных".
13.30 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.40 "Дело вкуса".
15.10 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
15.40, 16.35 **"Лесник"**. Сериал.
17.50 "Говорим и показываем".
18.45 "Золотой ключ". Лотерея.
20.00 **"Чужой"**. Сериал.
22.55 "Анатомия дня".
23.40 **"Человек ниоткуда"**. Сериал.

СТВ

06.00 **"Майкл"**. Худ.фильм.
07.50 **"Деннис-мучитель"**. Худ.фильм.
09.35 Концерт детского творчества. Лучшее.
10.10 **"Гарри Поттер и философский камень"**. Худ.фильм.
13.45 **"Гарри Поттер и тайная комната"**. Худ.фильм.
16.30, 19.30 "24 часа".
16.45 "Автопанорама".
17.05 **"Гарри Поттер и узник Азкабана"**. Худ.фильм.
20.00 **"Любовь-морковь"**. Худ.фильм.
22.00 "Документальный проект".
00.30 **"Гремлины"**. Худ.фильм.

Мир

06.00 "180 минут".
08.45 "Диаспоры".
09.10, 00.40 **"Волшебная сила"**. Худ.фильм.
10.30 **"Снегурочка для взрослого сына"**. Худ.фильм.
12.10 "В мире еды".
13.00, 16.00, 19.00 "Новости".
13.15 **"Дороги Индии"**. Сериал.
15.05 **"Другой мир"**. Сериал.
15.30, 01.55 "Земля. Территория загадок".
16.20, 23.40 "Слово за слово".
17.10 **"Охотники за иконами"**. Сериал.
19.20, 04.10 **"Метод Лавровой"**. Сериал.
22.00 **"Суженый-ряженый"**. Худ.фильм.
00.30 "Новости. Главная тема".
02.20 **"Дежа вю"**. Худ.фильм.

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 08.00, 08.50, 15.35 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
07.25 "Асабісты капітал".
07.45, 11.50 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
08.30, 14.40, 21.00 "Аб'ектыў".
10.15 "Маю права".
10.40 **"Чорным па белым"**.
11.05 **"Лонданцы-2"**. Серыял.
12.00 "Усё прадумана Богам". Дак.фільм.
12.30 "Невядомае жыццё Ісуса". Дак.фільм.
13.20 "Святая сям'я ў Егіпце". Дак.фільм.
13.50 "Шчаслівыя людзі". Дак.фільм.
14.20 "Без рэтушы: "Вакол свету моўчкі". Рэпартаж.
16.35, 02.15 "Каляды, Каляды". Святочны канцэрт.
17.30 **"Малая Масква"**. Серыял.
18.15 "Плынь кахання". Дак.фільм.
19.25 **"Жанна д'Арк"**. Маст.фільм.
21.15 "Каханне па-беларуску". Дак.фільм.
21.50 "Рэпартэр".
22.15 "Відзьмо-невідзьмо".
22.45 **"Шапэн. Прага кахання"**. Маст.фільм.
00.50 "Прываты сусвет". Дак.фільм.

ПЯТНИЦА, 26 ДЕКАБРЯ

Беларусь 1

07.40 "Неисправимый лгун". Худ.фильм.
09.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Один дома-2: затерянный в Нью-Йорке". Худ.фильм.
11.15 "Все будет хорошо". Сериал.
15.15 "Новости региона".
15.45 "На крючке!". Худ.фильм.
17.30 "Зимнее танго". Худ.фильм.
21.00 "Панорама".
22.00 Национальный отбор Международного конкурса песни "Евровидение-2015". Финал. Прямая трансляция.
00.00 "Люди Икс: последняя битва". Худ.фильм.
01.50 "День спорта".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.30 "Тэлебарометр".
09.05 "Белорусская кухня".
09.40 "Посылка с Марса". Худ.фильм.
11.50 "Копейка в копейку".
12.25 "Я хочу это увидеть".
13.00 "Универ". Сериал.
14.10 "Дружба народов". Сериал.
15.15 "Вот это да!".
15.50 "Аватар". Худ.фильм.
18.45 "Перси Джексон и похититель молний". Худ.фильм.
20.55 "Тело человека".
21.25 "КЕНО".
21.35 "Битва экстрасенсов".
23.10 "Репортер".
00.05 "Волк". Худ.фильм.

Беларусь 3

08.00, 13.10, 18.55, 00.45 "Калейдаскоп".
08.10 "Таямніца душы".
08.40 "Дванаццатая ноч". Маст.фільм.
10.05, 15.40 "Дыяблог".
10.30 "Графіня". Маст.фільм.
11.50, 23.20 "Навагоднія вечары ў Маладзечне".
12.45 "Персона".
13.25 "Сіла веры".
13.50 "Аўтограф".
14.15 "Музеі Беларусі".
14.45 "Навагодні тыдзень".
16.05 "Людзі на балоце. Палеская хроніка". Серыял.
17.15, 22.40 "Культурны праменад".
17.55 "Музычнае прынашэнне настаўніку". Да 90-годдзя прафесара Міхаіла Солапава.
19.10 "Тварам да сцяны". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.00 "Вялікі вальс". Маст.фільм.
00.15 "Камертон".

Беларусь 5

07.00, 01.00 "PRO спорт. Новости".
08.00 "Овертайм".
08.30 Баскетбол. Единая лига ВТБ.
10.10 Биатлон. Этап Кубка мира. Эстерсунд. Спринт. Мужчины.
11.45 Хоккей. Чемпионат Беларуси.
13.40 Биатлон. Этап Кубка мира. Эстерсунд. Спринт. Женщины.
15.10 "Мир английской премьер-лиги".
15.40, 17.55, 23.10 Футбол. Чемпионат Англии.
19.55 "Пит-стоп".
20.25 "Фактор силы".
20.55 Хоккей. Чемпионат мира. U-20. Россия—Дания.

ОНТ

07.00 "Наше утро".
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 "Наши новости".
09.05 "Граф Монте-Кристо". Худ.фильм.
12.25 "Формула любви". Худ.фильм.
14.05 "Рождественский ангел". Худ.фильм.
16.15, 20.00 "Новости спорта".
16.20 "Песня года-2014".
21.05 "Черно-белое".
22.10 "Голос". Финал.
00.35 "Вечерний Минск".
01.40 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.35 "Прямой эфир".
12.50 "Особый случай".
14.30 "О самом главном".
15.30 "Крымская фабрика грез".
16.30 "Вся Россия".
17.15 "Моя планета".
17.50 "Сердце звезды". Сериал.
18.50 "Пока станица спит". Сериал.
21.00 "По горячим следам". Сериал.
22.00 "Специальный корреспондент".
00.00 "Кровь с молоком". Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.20 "Прокурорская проверка".
09.30, 10.30 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
11.55 "Суд присяжных".
13.30 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.40 "Дело вкуса".
15.10 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
15.40, 16.35 "Лесник". Сериал.
17.55 "Говорим и показываем".
19.50 "Чужой". Сериал.
23.30 "Человек ниоткуда". Сериал.
01.05 "Список Норкина".

СТВ

06.15 "Любовь-морковь". Худ.фильм.
08.10 "Деннис-мучитель наносит новый удар". Худ.фильм.
09.35 "Здравствуйте, доктор!".
10.10 "Автопанорама".
10.35 "Гарри Поттер и кубок огня". Худ.фильм.
13.15 "Гарри Поттер и орден Феникса". Худ.фильм.
15.40 "Такова судьба".
16.30, 19.30 "24 часа".
16.45 "Гарри Потер и принц-полукровка". Худ.фильм.
20.00 "СТВ-спорт".
20.05 "Любовь-морковь-2". Худ.фильм.
22.00 "На том же месте в тот же час".
23.15 "Документальный проект".
00.55 "Гремлины-2. Скрытая угроза". Худ.фильм.

Мир

06.00 "180 минут".
08.45 "Добро пожаловать".
09.10 "Табачный капитан". Худ.ф.
10.30 "Суженый-ряженый". Худ.ф.
12.10 "Праздник без жертв". Сериал.
13.00, 16.00, 19.00 "Новости".
13.15 "Дороги Индии". Сериал.
15.05 "Другой мир". Сериал.
15.30 "Земля. Территория загадок".
16.20 "Преступление и наказание".
16.45 "Секретные материалы".
17.10 "Охотники за иконами". Сериал.
19.20 "Дуэт Боярского и Д'Артаньяна".
20.15 "Возвращение мушкетеров". Худ.фильм.
22.50 "Зимний вечер в Гаграх". Худ.фильм.
00.25 "Еще не вместе".
01.00 "Мой единственный". Худ.фильм.
03.00 "Новогодние мужчины". Худ.фильм.
04.55 "Приключения Македонской".
05.10 "Наша марка".

Сысці годна

Спіс апошніх пажаданняў



Штодня мы прымаем безліч рашэнняў, малых і вялікіх, прафесійных і асабістых. За гэтымі жыццёвымі клопатамі нам нестае часу на тое, каб задумацца і вырашыць, якім мы хацелі б бачыць свой сыход, а тым больш абмяркоўваць гэта з роднымі і блізкімі. У нашым грамадстве не прынята размаўляць на тэму смерці. Дзеля таго, каб пераадолець гэта сацыяльнае табу, у верасні 2014 года **чэшскае грамадскае аб'яднанне Cesta Domu ("Вяртанне")** распачало інфармацыйную кампанію "Падумайце аб Смерці", якая выклікала шырокі рэзананс не толькі ў Чэхіі, але і далёка за яе межамі.

З дапамогай адмыслова створанага сайта — Thinkaboutdeath.org — кожны мае магчымасць скласці свой асабісты спіс апошніх пажаданняў. Тут можна не толькі выбраць музыку ды вопратку для свайго пахавання, але і выказаць свае страхі перад смерцю ды сфармуляваць апошнюю волю. Гэты спіс застанецца прыватным, і яго не ўбачаць іншыя інтэрнэт-карыстальнікі, але пры жаданні ім можна падзяліцца з сябрамі ў сацыяльных сетках.

Пра мэты кампаніі, яе эфект і планы на будучыню гутарым з **Лібарам Ванекам,** адным з аўтараў канцэпцыі, і **Гэленай Штоганзлавай,** менеджарам праектаў Cesta Domu.

— Як узнікла ідэя такой незвычайнай кампаніі?

Л.В.: — Ужо 13 гадоў наша арганізацыя аказвае медыцынскую і псіхалагічную дапамогу людзям з апошнімі стадыямі цяжкіх захворванняў і іх сем'ям. Гэта так званая паліятыўная медыцына, скіраваная на паляпшэнне якасці жыцця пацыентаў, якія паміраюць, мінімалізацыю болю і іншых цяжкіх пабочных эфектаў. Штогод мы праводзім сацыялагічнае апытанне на тэму стаўлення да смерці ў грамадстве. Вынікі такога апытання 2013 года яшчэ раз пацвердзілі, што людзі не любяць размаўляць пра смерць. Больш за тое, іх жаданні адносна свайго сыходу не адпавядаюць рэчаіснасці: 78% рэспандэнтаў сказалі, што яны хацелі б памерці дома, але пры гэтым большасць (69%) памірае ў шпіталях. Пераважна людзі не паспяваюць своечасова сфармуляваць і абмеркаваць сваю апошнюю волю з сем'ямі. Многія ўвогуле ніколі не размаўляюць на тэму смерці. Таму асноўная мэта гэтай інфармацыйнай кампаніі — пераканаць людзей пачаць размаўляць на гэту складаную тэму своечасова. Гэта дапаможа не толькі пераадолець свае асабістыя страхі і самотнасць, але таксама дазволіць родным лепш зразумець і годна выканаць апошнюю волю блізкага ім чалавека.

— На каго ў першую чаргу скіравана кампанія, улічваючы, што яе асноўным інструментам з'яўляецца інтэрнэт?

Г.Ш.: — Першапачаткова мы планавалі, што нашай асноўнай мэтавай групай будуць маладыя людзі ва ўзросце 20—25 гадоў — найбольш актыўныя інтэрнэт-карыстальнікі. Мы зыходзілі з таго, што моладзі, якой смерць уяўляецца вельмі аддаленай і даволі абстрактнай перспектывай, будзе крыху прасцей закрануць гэту няпростую і эмацыйную тэму ў размовах са старэйшым пакаленнем: скажам, са сваімі бабулямі і дзядулямі. Яны сталі б своеасаблівымі праваднікамі ў сваіх сем'ях.

Л.В.: — Мы былі шчыра здзіўлены, калі заўважылі, што больш за 50% наведвальнікаў сайта кампаніі — гэта людзі ва ўзросце 35+, пры гэтым 7% з іх складаюць тыя, каму больш за 65 гадоў. Магчыма, гэта вынік таго, што кампанія атрымала шырокі розгалас у традыцыйных СМІ (газетах, ТБ і радыё). Да яе далучыліся знакамітасці — пісьменнікі, артысты, мастакі, якія разважаюць пра сваё стаўленне да смерці. Хтосьці даў вельмі глыбокія, інтэлектуальныя адказы ў форме эсэ. Іншыя запісалі кароткія відэазвароты. Для многіх гэта быў першы раз, калі яны задумаліся пра смерць, сваю апошнюю волю ды публічна падзяліліся сваімі разважаннямі.

— Якой была рэакцыя грамадскасці?

Л.В.: — Вельмі станоўчай. Нешта кшталту: "Нічога сабе! Я ніколі пра гэта не думаў. Гэта цікава". Сродкі масавай інфармацыі падхапілі нашу ідэю, гэта прыцягнула ўвагу шырокіх колаў людзей, што ў сваю чаргу дазволіла распачаць больш грунтоўную дыскусію ў грамадстве. За тры месяцы ад пачатку кампаніі на нашым сайце пабывала каля 45 тысяч наведвальнікаў. На сённяшні дзень больш за 800 чалавек стварылі свае анлайн-"спісы апошніх пажаданняў". Вельмі часта такі спіс складаюць сем'ямі: дзеці з бацькамі, унукі з дзядулямі і бабулямі. Кампанія стала мостам паміж пакаленнямі, дапамагла сем'ям зблізіцца, пераадолець парог маўчання. Для нас важнай з'яўляецца не колькасць, а вось гэты працэс дыялогу. Нашы чытачы дзеляцца з намі сваімі вельмі кранальнымі асабістымі гісторыямі.

— А ці вы самі склалі свае спісы апошніх жаданняў?

Г.Ш.: — Так, я гэта зрабіла, і гэта быў вельмі цікавы, часам складаны досвед, які прымусіў пераасэнсаваць некаторыя рэчы. Спачатку, калі ты выбіраеш музыку ці вопратку для свайго будучага пахавання, усё гэта падаецца забаўкай. А вось калі я пачала фармуляваць для сябе свае ўласныя страхі перад смерцю, то гэты момант быў вельмі эмацыйным і важным. Крыху паразважаўшы, я падзялілася са сваімі сябрамі ў "Фэйсбуку" толькі часткай свайго спіса, але некаторыя рэчы былі настолькі асабістымі, што іх я пакінула выключна для сябе.

Л.В.: — Я яшчэ ў працэсе. Мы робім гэта разам з жонкай.

— Ці плануеце вы пашыраць кампанію за межамі Чэхіі?

Л.В.: — Жаданне ёсць, але паколькі кампанія робіцца на нашы ўласныя сродкі і дабрачынныя ахвяраванні, то рэсурсы ў нас абмежаваныя. Аднак гэтай ідэяй вельмі зацікавілася Еўрапейская асацыяцыя паліятыўнай дапамогі, у якой ёсць аддзяленні ў многіх еўрапейскіх краінах, а таксама ў Расіі. Мы спадзяёмся, што наша супрацоўніцтва будзе плённым. Нядаўна мы запусцілі англамоўную версію сайта кампаніі. І зараз, дарэчы, шукаем валанцёраў, якія дапамаглі б перакласці і лакалізаваць (падабраць уласцівыя для сваёй краіны прыклады музыкі, вопраткі і іншай атрыбутыкі пахаванняў) наш сайт на іншыя мовы. Калі кагосьці з Беларусі зацікавіць такая магчымасць, калі ласка, пішыце мне на электронную пошту: *libor.vanek@cestadomu.cz*.

Артыкул падрыхтаваны пры падтрымцы грамадскага аб'яднання Cesta Domu (г. Прага, Чэшская Рэспубліка)



СУББОТА, 27 ДЕКАБРЯ

Беларусь 1

06.45 "Існасць".
07.10 "Тетя Клава фон Геттен". Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Клуб редакторов".
09.50, 23.45 "Чудо". Сериал.
10.50 "О еде!".
11.25 "Кулинарная дипломатия".
12.10 "Истории ремонта".
12.50 "Здоровье".
13.30 "БеларусьLIFE".
13.55 "Звездная жизнь".
15.15 "Новости региона".
15.30, 00.50 "Большая разница".
17.00 "Золотые ножницы". Худ.ф.
19.00 "Один дома". Худ.фильм.
21.00 "Панорама".
21.40 "Лучший друг моего мужа". Худ.фильм.
00.40 "День спорта".

Беларусь 2

07.05 "Госпожа Метелица". Худ.ф.
08.05 "Только для взрослых".
08.25 "Аватар: легенда об Аанге". Мультсериал.
09.45 "Белорусская кухня".
10.30, 21.15 "Тэлебарометр".
10.35, 21.20 "Интерны". Сериал.
12.10 "Копейка в копейку".
12.45 "Битва экстрасенсов".
14.20 "Вот это да!".
14.55 "Баффи — истребительница вампиров". Сериал.
17.20 "Comedy Woman".
18.25 "Икра".
19.15 "Ваше лото".
19.55 "Пятерочка".
20.05 "Встреча с...".
20.40 "Кипяток".
21.00 "Спортлото 6 из 49".
21.05 "КЕНО".
23.00 "В погоне за счастьем". Худ.ф.

Беларусь 3

08.00, 13.05, 16.20, 23.10 "Калейдаскоп".
08.15 "Тварам да сцяны". Маст.фільм.
09.50 "Камертон".
10.15 "Шчасце Алены".
10.35 "Рыжык у Зазяркаллі". Маст.фільм.
12.35 "Размаўляем па-беларуску".
13.20 "Тарцюф". Маст.фільм.
14.55 "Русалачка". Маст.фільм.
16.35 "Музеі Беларусі".
17.00 "Навагодні тыдзень".
17.55 "Дыяблог. P.S.".
18.20 "Байран". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.10 "Пісьмо незнаёмкі". Маст.фільм.
22.40 "Мама".

Беларусь 5

07.00, 01.45 "PRO спорт. Новости".
08.00 Футбол. Чемпионат Англии. "Челси"—"Вест Хэм".
09.55 Хоккей. Чемпионат мира. U-20.
11.45, 13.40 Футбол. Чемпионат Англии.
15.35 "Пит-стоп".
16.05 "Фактор силы".
16.35 "Овертайм".
16.55, 23.55 Хоккей. КХЛ.
19.25 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
20.20 Художественная гимнастика. Baby Cup.
22.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Хохфильцен. Спринт. Женщины.

ОНТ

07.00 "Субботнее утро".
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 "Наши новости".
09.05 "Смешарики. Новые приключения".
09.25 "Здоровье".
10.25 "Смак".
11.10 "Идеальный ремонт".
12.15 "Умницы и умники".
13.00 "ДОстояние РЕспублики".
15.00 "Рассмеши комика".
16.15, 21.00 "Новости спорта".
16.20 "Тарзан". Мультфильм.
17.45 "Поле чудес".
18.55 "Национальная музыкальная премия "Лира".
21.05 "Сегодня вечером".
22.50 "Герцогиня". Худ.фильм.
00.50 "Здравствуй, елка, — Новый год!".

РТР-Беларусь

07.00 "Комната смеха".
07.45 "Лекарство для бабушки". Худ.фильм.
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.20 "Субботник".
12.00 "Планета собак".
12.35 "Сватовство гусара". Худ.фильм.
14.25 "Море по колено". Сериал.
16.20 "Это смешно".
19.00 "Картина мира".
19.55 "Погода на неделю".
20.30 "Свадьбы не будет". Худ.фильм.
22.20 "Слабая женщина". Сериал.

НТВ-Беларусь

06.00 "Гончие". Сериал.
06.50, 08.20 "Дорожный патруль". Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 "Сегодня".
08.50 "Врачебные тайны плюс".
09.20 "Дело вкуса".
10.20 "Главная дорога".
10.55 "Кулинарный поединок".
11.55 "Квартирный вопрос".
13.20 "Государственная защита". Сериал.
16.20 "Морские дьяволы". Сериал.
18.05 "Следствие вели...".
19.00 "Центральное телевидение".
20.05 "Новые русские сенсации".
21.10 "Филипп-король. Как это было".
22.35 "Технология бессмертия".
23.35 "Тайны любви".
00.30 "Мужское достоинство".

СТВ

06.00 "Любовь-морковь-2". Худ.фильм.
07.45 "Деннис — мучитель Рождества". Худ.фильм.
09.20 "Чистая работа".
10.00 "Другая страна".
11.30 "Минск и минчане".
12.05 "Приключения дилетанта".
12.40 "Экипаж". Худ.фильм.
15.15 "Военная тайна".
16.30, 19.30 "24 часа".
16.50 "Наше дело".
17.00 "Большой город".
17.40 Концерт Михаила Задорнова.
18.25 "Умнее не придумаешь".
20.00 "СТВ-спорт".
20.10 "Любовь-морковь-3". Худ.фильм.
22.00 "Звездный ринг. Битва хитов".
23.15 "Документальный проект".
00.10 "Битлджус". Худ.фильм.

Мир

06.00 Мультфильмы.
07.45 "Земля и небо".
08.10 "Союзники".
08.35 "Собака в доме".
09.00 "Экспериментаторы".
09.30 "Ой, мамочки".
10.00, 16.00 "Новости".
10.15 "Любимые актеры".
10.40 "Летучая мышь". Худ.фильм.
13.05 "История Одри Хепберн". Худ.фильм.
15.35 "Другой мир". Сериал.
16.15 "Большая перемена". Худ.фильм.
21.00 "По семейным обстоятельствам". Худ.фильм.
23.25 "Кекс в большом городе". Худ.фильм.
00.55 "Кингсайз". Худ.фильм.
02.50 "Интердевочка". Худ.фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 ДЕКАБРЯ

Беларусь 1

07.05 "Золотые ножницы". Худ.фильм.
08.50 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на праздник Святого Семейства.
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Арсенал".
09.40, 00.20 "Чудо". Сериал.
10.45 "О еде!".
11.20 "XXL WOMAN TV".
12.10 "Новости. Центральный регион".
12.35 "Зона Х".
13.10 "Тайны следствия".
13.50 "Коробка передач".
14.30 "Evrovision. Итоги недели".
14.50, 22.15 "Большое телевидение".
15.15 "Твой город".
15.30 "Вокруг планеты".
16.20 "Большой репортаж".
16.55 "Квартирантка". Худ.фильм.
18.45 "Один дома-2: затерянный в Нью-Йорке". Худ.фильм.
21.00 "Главный эфир".
21.55 "Навіны надвор'я".
22.25 "Рождество с неудачниками". Худ.фильм.

Беларусь 2

07.00 "Выше крыши".
07.25 "Санта Клаус-2". Худ.фильм.
09.15 "Аватар: легенда об Аанге". Мультсериал.
10.05, 20.25 "Тэлебарометр".
10.10 "Fitnews".
10.50 "Понять и обезвредить".
11.25, 21.20 "Интерны". Сериал.
13.05 "Я хочу это увидеть!".
13.40 "Мама — детектив". Сериал.
15.45 "Перси Джексон и похититель молний". Худ.фильм.
17.50 "Comedy Баттл. Без границ".
19.15 "Суперлото".
20.05 "Кипяток".
21.00 "Спортлото 5 из 36".
21.05 "КЕНО".
23.00 "Перезагрузка".
23.45 "Встреча с...".
00.15 "Хоккей для всех".

Беларусь 3

08.00, 12.40, 15.55, 00.25 "Калейдаскоп".
08.15 "Байран". Маст.фільм.
10.40 "Подых струн".
11.20 "Наперад у мінулае".
11.50 "Сто песень для Беларусі".
12.55 "Дзелавыя людзі".
13.15 "Мама".
13.40 "І смех, і бяда". Маст.фільм.
14.20 "Свет прыроды". "Лясны прыгажун".
14.30 "Свет прыроды". "Маленькі зімовы сюжэт".
14.50 Творчы вечар народнага артыста Расіі Аляксандра Міхайлава.
16.10 "Руслан і Людміла". Маст.фільм.
18.30, 22.15 "Культпрасвет".
19.05 "Вялікі вальс". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.10 "Жорсткі раманс".
22.50 "Камедыянт". Спектакль.

Беларусь 5

07.00, 03.10 "PRO спорт. Новости".
08.00 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
08.55 Хоккей. КХЛ. "Динамо" (Минск) — "Динамо" (Рига).
10.50 Художественная гимнастика. Baby Cup.
12.55 Хоккей. Чемпионат Беларуси.
15.00, 17.00, 19.10 Футбол. Чемпионат Англии.
21.10 Футбол. Чемпионат Англии. "Манчестер Сити"—"Бернли".
23.00 Футбол. Чемпионат Англии. "Вест Хэм"—"Арсенал".
00.55 Хоккей. Чемпионат мира. U-20. Швейцария—Россия.

ОНТ

07.00 "Воскресное утро".
08.00, 09.00, 16.00 "Наши новости".
09.05 "Воскресная проповедь".
09.20 "Смешарики. ПИН-код".
09.35 "Непутевые заметки".
09.55 "Пока все дома".
10.45 "Фазенда".
11.20 "ТВ-такси".
11.45 "Брэйн-ринг".
13.10 "Сватовство гусара". Худ.фильм.
14.25 "Белые Росы". Худ.фильм.
16.15 "Новости спорта".
16.20 "Церемония награждения национальной премии "Народная марка".
18.00 "Белые Росы. Возвращение". Худ.фильм.
20.00 "Контуры".
21.05 "Ледниковый период". Финал.
23.50 "Что? Где? Когда?". Финал.
01.00 "Легенды Live". "Sting".

РТР-Беларусь

07.00 "Комната смеха".
07.30 "Слабая женщина". Худ.фильм.
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.15 "Сам себе режиссер".
12.10 "Смехопанорама".
12.40 "Утренняя почта".
13.20 "В мире животных".
14.15 "Кулинарная звезда".
15.15 "Отель для Золушки". Худ.фильм.
17.25 "Поющие города. Третий сезон". Финал.
21.55 КВН. Центральная международная лига. Финал.
23.55 "Воскресный вечер".

НТВ-Беларусь

06.05 "Гончие". Сериал.
06.50, 08.20 "Дорожный патруль". Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
08.50 "Медицинские тайны".
09.25 "Едим дома!".
10.20 "Первая передача".
11.05 "Чудо техники".
11.50 "Дачный ответ".
13.20 "Государственная защита". Сериал.
16.20 "Морские дьяволы. Смерч". Сериал.
18.05 "Чрезвычайное происшествие". Обзор за неделю".
20.10 "Профессия — репортер".
20.50 "Бирюк". Худ.фильм.

СТВ

06.00 "Любовь-морковь-3". Худ.фильм.
07.45, 17.45 "Автопанорама".
08.10 "Джек-снеговик". Худ.фильм.
10.00 "Большой завтрак".
10.40 "Территория заблуждений".
11.35 "Особенности национальной охоты в зимний период". Худ.фильм.
13.00 "Здравствуйте, доктор!".
13.30 "Вокзал для двоих". Худ.фильм.
16.00 "Центральный регион".
16.30 "24 часа".
16.50 Концерт Михаила Задорнова.
18.15 "На том же месте в тот же час".
19.30 "Неделя".
20.40 "Дочь Д'Артаньяна". Худ.фильм.
23.00 "Адская кухня-2".
00.20 "Звери дикого юга". Худ фильм.

Мир

06.00 "Миллион вопросов о природе".
06.15 Мультфильмы.
06.40 "Летучая мышь". Худ.фильм.
09.05 "Знаем русский".
10.00, 16.00 "Новости".
10.15 "Зита и Гита". Худ.фильм.
13.05 "С миру по нитке".
13.30 "По семейным обстоятельствам". Худ.фильм.
16.15, 22.35 "Твой мир". Сериал.
21.00 "Вместе".
00.05 "Большая перемена". Худ.фильм.
05.10 "По поводу. Аромат любви: история парфюмерии".

Польскі спадарожнікавы канал

07.00 "Аб'ектыў".
07.10, 18.05 "Зона "Свабоды"".
07.45, 10.30 "Казкі для дзетак".
08.25 "Ажыятаж вакол Басі". Серыял.
08.50 "Маю права".
09.15 "Два на два".
09.45 "Над Нёмнам".
10.00 "Рэпартэр".
10.55 "Чароўнае дрэва". Серыял.
11.25 "Mad Men. Утрапёныя-3". Серыял.
12.10 "Час гонару". Серыял.
13.00, 00.10 "Неабвешчаная вайна. Нататкі дакументаліста". Дак.фільм.
13.45 "Відзьмо-невідзьмо".
14.10 "Вандроўная ноч". Дак.фільм.
15.05 "Чорным па белым".
15.30 "Ясмін". Маст.фільм.
17.20 "Малая Масква". Серыял.
18.40 "Ранча". Серыял.
19.25 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
19.55 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
20.05 "Эксперт".
20.30 "Гісторыя стравы і душы". Дак.фільм.
21.45 "Эксклюзіў". Маст.фільм.
23.15 "Вандроўная ноч". Дак.фільм.

КАНЦЭРТЫ

Белдзяржфілармонія

Вялікая зала

24 снежня — "Шэдэўры сусветнага арганнага мастацтва". ***Канстанцін Шароў*** (арган, клавесін).

25, 26, 27, 28 снежня — "Гарачае сэрца Снягурачкі" (навагодняя музычная казка для дзяцей).

27 снежня — "Музыка сусветнага кіно". Дзяржаўны камерны хор Рэспублікі Беларусь. Салісты — ***Екацярына Крашчук, Дзяніс Іваноў***.

Адрас рэдакцыі: 220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а. Прыёмная: тэл./факс (017) 3286871. Тэл. рэкламнага аддзела: (017) 3286609, 3286906 nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

ISSN 2071-9647

9 772071 964000 14099

Падпісныя індэксы: 63222 — для індывідуальных падпісчыкаў, 632222 — для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 03.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 18.12.2014 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 25510 экз. Заказ №4947.